

Szczegółowe zasady, tryb oraz termin rekrutacji na pierwszy rok studiów pierwszego i drugiego stopnia stacjonarnych i niestacjonarnych w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, kierunek wzornictwo

I. STUDIA STACJONARNE

1. Konkursowy egzamin wstępny na studia pierwszego stopnia jest liczony w skali 150 punktowej – gdzie 150 stanowi maksymalną liczbę punktów, 86 punktów – minimalną.
2. Konkursowy egzamin wstępny dla kierunku:

▪ WZORNICTWO

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA, trwają 7 semestrów

składa się z dwóch etapów.

ETAP I – PREZENTACJA DOROBKU PLASTYCZNEGO I ROZMOWA KWALIFIKACYJNA

punktowany zgodnie z tabelą:

KIERUNEK	ZAKRES	PUNKTACJA
WZORNICTWO	PREZENTACJA DOROBKU PLASTYCZNEGO *	5pkt
	ROZMOWA KWALIFIKACYJNA*	25 pkt
PUNKTACJA I ETAPU (MAX)		30 pkt

Minimalna liczba punktów do zaliczenia I etapu egzaminu wynosi 16 pkt, w tym:

**minimum 1 punkt za prezentację dorobku plastycznego oraz
minimum 15 punktów za rozmowę kwalifikacyjną**

ETAP II – EGZAMIN PRAKTYCZNY

punktowany zgodnie z tabelą:

KIERUNEK	PRZEDMIOTY	PUNKTACJA
WZORNICTWO	RYSUNEK*	40 pkt
	ZADANIA KIERUNKOWE*	80 pkt
PUNKTACJA II ETAPU (MAX)		120 pkt

Minimalna liczba punktów do zaliczenia II etapu wynosi 70.

- * PREZENTACJA DOROBKU PLASTYCZNEGO – samodzielnie wykonane prace malarskie, rysunkowe, szkice, fotografie, prace multimedialne i projektowe – podpisane imieniem i nazwiskiem, nie przekraczające 20 sztuk;
- * ROZMOWA KWALIFIKACYJNA – dotyczy zagadnień związanych z zainteresowaniami i wiedzą kandydatów, dotyczącą kierunku studiów oraz zagadnień związanych z kulturą i sztuką
- * RYSUNEK – studium postaci
- * ZADANIA KIERUNKOWE: zestaw ćwiczeń praktycznych, których celem jest sprawdzenie predyspozycji projektowych kandydata: zdolności logicznego myślenia, zdolności abstrakcyjnego myślenia, wyobraźni przestrzennej, zdolności konstrukcyjnych, zdolności manualnych oraz kreatywności i umiejętności wizualizacji pojęć i procesów

3. Rekrutacja na studia w ASP w Katowicach na rok akademickim 2018/2019 rozpoczyna się nie wcześniej niż 21. maja 2018 r. i kończy nie później niż 21. września 2018 r. Szczegółowy terminarz określi Rektor w drodze zarządzenia.
4. Konkursowy egzamin wstępny na studia drugiego stopnia liczony jest w skali 40-punktowej – gdzie 40 punktów stanowi maksymalną liczbę, a 15 punktów – minimalną.
5. Konkursowy egzamin wstępny dla kierunku:
- **WZORNICTWO**
- STUDIA DRUGIEGO STOPNIA, trwają 4 semestry jest egzaminem jednoetapowym, składającym się z**

PRZEGLĄDU DOROBKU PROJEKTOWEGO

TABELA – punktacja

ZAKRES	PUNKTY
PRZEGLĄD DOROBKU PROJEKTOWEGO*	0-15

Minimalna liczba punktów do zaliczenia przeglądu dorobku projektowego wynosi 5 punktów.

oraz

ROZMOWY KWALIFIKACYJNEJ ORAZ PRZEDSTAWIENIE ZAGADNIEŃ PROJEKTOWYCH, BĘDĄCYCH PLANOWANYM OBSZAREM STUDIÓW

TABELA – punktacja

ZAKRES	PUNKTY
ROZMOWA KWALIFIKACYJNA ORAZ PRZEDSTAWIENIE ZAGADNIEŃ PROJEKTOWYCH, BĘDĄCYCH PLANOWANYM OBSZAREM STUDIÓW**	0-25

Minimalna liczba punktów do zaliczenia rozmowy kwalifikacyjnej wynosi 10 punktów.

* PRZEGLĄD DOROBKU PROJEKTOWEGO –prezentacja dorobku projektowego w formie

portfolio. Portfolio powinno mieć wersję papierową i elektroniczną oraz powinno zawierać pracę dyplomową licencjacką, inżynierską lub magisterską.

Portfolio w formie prezentacji elektronicznej na 20 stronach powinno zawierać również pracę dyplomową:

strona 1: wstęp: kim jest kandydat? (przedstawienie swojej fotografii, przedstawienie swojej osoby)

strony 2 -13: prace portfolio:

kandydat dokonuje wyboru kilku ostatnich prac (nie starszych niż sprzed 3 lat), przedstawia nie tylko projekty końcowe lub pomysły, ale również proces projektowy. Pokazuje sposób myślenia, jak można dojść do pomysłu ?

W tym miejscu również kandydat prezentuje i krótko opisuje pracę dyplomową licencjacką, inżynierską lub magisterską

strona 14: co, według kandydata jest dobrym produktem i dlaczego? (wybór i przedstawienie produktu)

strona 15: co, według kandydata jest złym produktem i dlaczego? (wybór i przedstawienie produktu)

strona 16: co kandydat chciałby zmienić w produkcji, który uważa, za zły, jakie widzi możliwości rozwiązania

strona 17: kto lub co jest inspiracją dla kandydata i dlaczego?

strona 18: co skłoniło kandydata do ubiegania się o przyjęcie na studia w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach?

strona 19: motywacja

strona 20: nazwisko, imię, ukończona uczelnia, adres, numer telefonu i adres e-mail.

Członkowie komisji będą oceniać: kreatywność, wizje, motywacje, energie, ciekawość, pewność siebie, siłę refleksji, elastyczność, umiejętności.

Tworzenie prezentacji Portfolio

1. prezentację portfolio można utworzyć w programie Microsoft PowerPoint (PC), Apple Keynote(Mac), Adobe InDesign, Adobe Illustrator, Corel Draw lub innych.
2. strony nie powinny być szeregiem odrębnych dokumentów. Kandydat powinien zapisać lub wyeksportować (w zależności od używanego oprogramowania) 20-stronicową prezentację jako jeden 20-stronicowy plik PDF
3. zapisać plik w rozdzielczości ekranowej (72 dpi)
4. nadać plikowi nazwę: *Portfolio_Imie_Nazwisko_Data.pdf*
5. skopiować plik końcowy na nieużywany pendrive USB lub płytę CD/DVD
6. nadać pendrive'owi/ płycie CD/DVD nową nazwę: imię, nazwisko.
na końcu sprawdzić poprawność działania urządzenia/płyty

** ROZMOWA KWALIFIKACYJNA ORAZ PRZEDSTAWIENIE ZAGADNIENÍ PROJEKTOWYCH, BĘDĄCYCH PLANOWANYM OBSZAREM STUDIÓW – rozmowa kwalifikacyjna dotyczy zagadnień, związanych z zainteresowaniami i wiedzą kandydatów związanych z planowanym obszarem studiów.

Prezentację zagadnień projektowych należy przedstawić w formie elektronicznej.

Prezentacja może być uzupełniona formą papierową, a czas jej trwania nie powinien przekraczać 10 minut.

Kryteria oceny obejmują:

1. stopień orientacji kandydata we wskazanym przez niego planowanym obszarze studiów
2. logikę i komunikatywność wypowiedzi

3. jakość wizualną prezentacji

6. Rekrutacja na studia w ASP w Katowicach na rok akademickim 2018/2019 rozpoczyna się nie wcześniej niż 21. maja 2018 r. i kończy nie później niż 21. września 2018 r. Szczegółowy terminarz określi Rektor w drodze zarządzenia.
7. O przyjęciu na pierwszy rok studiów stacjonarnych decyduje kolejność miejsc, ustalona na podstawie wyników konkursowego egzaminu wstępnego.
8. Kandydaci na studia, którzy nie uzyskali ocen pozytywnych, określonych minimum punktów ze wszystkich etapów egzaminu wstępnego, nie mogą być przyjęci na pierwszy rok studiów pierwszego i drugiego stopnia stacjonarnych
9. Z przebiegu każdego etapu egzaminu wstępnego Komisja Rekrutacyjna Kierunku sporządza protokół:
 1. w protokole wpisuje się punktację za każdy etap egzaminu
 2. protokół powinien być podpisany przez przewodniczącego, członków komisji i sekretarza. Należy w nim określić przyjęcie albo odmowę przyjęcia na studia.
 3. protokoły końcowe egzaminów na kierunek i specjalność, punktację i lokatę kandydatów na studia podpisują przewodniczący, członkowie i sekretarz Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej oraz przewodniczący i sekretarz Komisji Rekrutacyjnej Kierunku.

II. STUDIA NIESTACJONARNE

1. Egzamin wstępny na studia pierwszego stopnia liczony jest w skali 40-punktowej – gdzie 40 punktów stanowi maksymalną liczbę, a 15 punktów – minimalną.
2. Egzamin wstępny dla kierunku:

▪ WZORNICTWO

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA, trwają 7 semestrów

składa się z:

- **PREZENTACJI PRAC PLASTYCZNYCH, DOMOWYCH /DOROBKU PLASTYCZNEGO**
- **ROZMOWY KWALIFIKACYJNEJ**

PUNKTOWANYCH WEDŁUG NASTĘPUJĄCYCH ZASAD:

TABELA – punktacja

ZAKRES	PUNKTY
PREZENTACJA PRAC PLASTYCZNYCH DOMOWYCH/DOROBKU PLASTYCZNEGO*	0 – 15 pkt
ROZMOWA KWALIFIKACYJNA**	0 – 25 pkt

Minimalna liczba punktów do zaliczenia postępowania kwalifikacyjnego to 15 punktów, w tym:

- **minimum 5 pkt. za prezentację prac plastycznych domowych/ dorobku plastycznego;**
- **minimum 10 pkt. za rozmowę kwalifikacyjną**

*** PREZENTACJA PRAC PLASTYCZNYCH, DOMOWYCH/DOROBKU PLASTYCZNEGO**

przeгляд samodzielnie wykonanych prac malarskich, rysunkowych, szkiców, fotografii, prac multimedialnych i projektowych – podpisanych imieniem i nazwiskiem, w liczbie nieprzekraczającej 20 sztuk.

****ROZMOWA KWALIFIKACYJNA** – dotyczy zagadnień związanych z zainteresowaniami i wiedzą kandydatów, dotyczącą kierunku studiów oraz zagadnień związanych z kulturą i sztuką.

3. Rekrutacja na studia w ASP w Katowicach na rok akademickim 2018/2019 rozpoczyna się nie wcześniej niż 21. maja 2018 r. i kończy nie później niż 21. września 2018 r. Szczegółowy terminarz określi Rektor w drodze zarządzenia.
4. O przyjęciu na pierwszy rok studiów niestacjonarnych decyduje kolejność miejsc, ustalona na podstawie wyników konkursowego egzaminu wstępnego.
5. Kandydaci na studia, którzy nie uzyskali ocen pozytywnych, określonych minimum punktów z egzaminu wstępnego, nie mogą być przyjęci na pierwszy rok studiów pierwszego stopnia.
6. Z przebiegu każdego etapu egzaminu wstępnego Komisja Rekrutacyjna Kierunku sporządza protokół:
 1. w protokole wpisuje się punktację za każdy etap egzaminu
 2. protokół powinien być podpisany przez przewodniczącego, członków komisji i sekretarza. Należy w nim określić przyjęcie albo odmowę przyjęcia na studia.
 3. protokoły końcowe egzaminów na kierunki, punktację i lokatę kandydatów na studia podpisuje przewodniczący, członkowie i sekretarz Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej oraz przewodniczący i sekretarz Komisji Rekrutacyjnej Kierunku.