

REGULAMIN OTWARTEGO NABORU ZGŁOSZEŃ
„Zakres obowiązków”. Artystyczny open call
(dalej jako „Regulamin”)

Informacje ogólne

1. Regulamin określa warunki udziału w open callu pod hasłem „Zakres obowiązków”.
2. Organizatorem open call jest Galeria „SZAŁFYNNSTER” prowadzona przez Stowarzyszenie PRZESTRZEŃ ROZWOJU INICJATYW LOKALNYCH - SZAŁFYNNSTER z siedzibą w Katowicach (40-750), przy ul. Boya-Żeleńskiego 77, wpisane do Ewidencji stowarzyszeń zwykłych prowadzonej przez Prezydenta Miasta Katowice pod nr 118/23, REGON 52434363900000 (dalej jako „Organizatorem”).
3. Osobami uczestniczącymi w open call'u mogą być pełnoletnie osoby fizyczne lub grupy takich osób, tworzących grupy formalne i nieformalne.
4. Celem open callu jest wyłonienie osób uczestniczących w wystawie Galerii „SZAŁFYNNSTER”, zwaną dalej: „Wystawą”.
5. Tematem koncepcji Wystawy jest hasło: „Zakres obowiązków”.
6. Harmonogram:
 - a) termin zgłoszeń upływa 30 października 2026 roku o godz. 23:59;
 - b) wyniki open callu zostaną ogłoszone do 4 listopada 2026 roku;
 - c) zwycięskie projekty będą przedstawione, od listopada do grudnia: – jako ogólnodostępna wystawa.

Warunki udziału w open callu

1. Zgłoszenia do wystawy może dokonać osoba pełnoletnia lub grupa osób pełnoletnich, tworzących grupy formalne i nieformalne.
2. Osoba zgłaszająca powinna wypełnić formularz zgłoszeniowy.
3. Prace autorskie powinny być dostosowane do warunków przestrzennych i technicznych galerii.
4. Zgłoszenia w imieniu grupy artystów/ek dokonuje osoba upoważniona przez wszystkich współautorów tworzących grupę do dokonania zgłoszenia.
5. Przyjmowane będą tylko zgłoszenia w formie elektronicznej, poprzez [formularz zgłoszeniowy](#).
6. Osoba/grupa osób zgłosić max 3 prace lub cykle.
7. Dokonując zgłoszenia osoba lub grupa osób zapewnia, że jest wyłącznym autorem/ką dzieła lub współ-autorem/autorką (i działa za zgodą wszystkich osób współtworzących), a jego/jej prawa i nie naruszają praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich i praw pokrewnych.
8. Osoba lub grupa osób ponoszą względem Organizatora oraz osób trzecich wyłączną odpowiedzialność za nieuprawnione wykorzystanie w Wystawie elementów objętych prawami osób trzecich.
9. Koszty związane z przygotowaniem zgłoszenia ponosi osoba zgłaszająca lub grupa osób zgłaszających.
10. Koncepcja prac artystycznych nie może naruszać reguł współżycia społecznego, w tym promować przemocy lub innych praktyk niezgodnych z prawem, dyskryminować kogokolwiek ze względu na jakikolwiek aspekt mogący być przedmiotem dyskryminacji (np. pochodzenie, wykształcenie, wiek, płeć, tożsamość i orientacja seksualna, niepełnosprawność, religia).

Rozstrzygnięcie open callu

1. Osoby/grupy osób zakwalifikowane do wystawy zostaną wyłonione przez zespół kuratorski.
2. Zgłoszenia niespełniające warunków formalnych udziału w open callu oraz wymagań merytorycznych dotyczących Wystawy zostaną odrzucone.
3. Jury dokona oceny zgłoszeń spełniających warunki formalne udziału w open callu oraz wymagania merytoryczne dotyczące Wystawy według następujących kryteriów:
 - a) interdyscyplinarność projektu,
 - b) oryginalność w podejściu do tematu,
 - c) adekwatność do tematu głównego,
 - d) użyteczność i społeczny aspekt,
 - e) otwartość na eksperyment i bezkompromisowe myślenie,
1. Za zwycięskie zostaną uznane prace Wystawy, która uzyska największą ilość głosów członków jury.
2. Jury zastrzega sobie prawo do niewyłonienia zwycięzców, jeżeli żadna z koncepcji Wystawy nie zyska uznania jury. Decyzja o niewyłonieniu zwycięzców wymaga bezwzględnej większości głosów członków jury.
3. Werdykt jury wymaga zatwierdzenia przez Organizatora. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia open callu i niewyłonienia zwycięzców.
4. Organizator ogłosi wyniki open call u na Instagramie <https://www.instagram.com/szalfynster/> oraz powiadomi wybrane osoby drogą mailową.

Nagroda

1. Wybrane prace zostaną udostępnione na wystawie „Zakres obowiązków” w Galerii „SZALFYNSTER”.
2. W przypadku zorganizowania wystawy zawarta zostanie umowa licencyjna, której przedmiotem będzie udostępnienie prac artystycznych galerii do ich publicznej ekspozycji.
3. W przypadku braku zgody twórcy lub grupy twórców na warunki umowy, której przedmiotem będzie udzielenie licencji na korzystanie przez Organizatora z prac autorskich, jeśli open call zostanie unieważniony, a strony nie będą zgłaszać wobec siebie żadnych roszczeń.

Realizacja Wystawy

1. Organizator planuje realizację Wystawy w terminie od 20 listopada 2026 r. i potrwa minimum trzy weekendy.
2. Organizator udzieli artystkom/artystom wsparcia merytorycznego, organizacyjnego.

Prawa autorskie

Osoba uczestnicząca w konkursie, zgłaszając prace, wyraża zgodę na udzielenie Organizatorowi licencji bez ograniczeń czasowych oraz terytorialnych na prezentację i promocję swoich prac, na umieszczenie jej w materiałach filmowych i fotograficznych. Udzielenie licencji oraz szczegółowe zasady korzystania z projektu Wystawy, określać będzie indywidualna umowa Uczestnika konkursu z Organizatorem.

Postanowienia końcowe

1. Wypełnienie i przesłanie formularza zgłoszeniowego do konkursu jest równoznaczne z akceptacją powyższego Regulaminu.
2. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.

Rodo

1. Organizator na podstawie przepisów dotyczących ochrony danych osobowych informuje, że Administratorem Danych Osobowych w stosunku do danych osobowych uczestnika/uczestniczki Konkursu przekazanych w ramach Konkursu jest Stowarzyszenie PRZESTRZEŃ ROZWOJU INICJATYW LOKALNYCH - SZALFYNSTER z siedzibą w Katowicach, przy ul. Boya-Żeleńskiego 77, 40-750 Katowice, wpisane do Ewidencji stowarzyszeń zwykłych prowadzonej przez Prezydenta Miasta Katowice pod nr 118/23 (numer REGON: 52434363900000).
2. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane przez Organizatora w celu przeprowadzenia Open Call, wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze Danych Osobowych oraz do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Administratora zgodnie z art. 6 ust. 1 pkt b), c) i f) Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1 z późn. zm.).
3. Dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane przez Organizatora przez okres przeprowadzenia Konkursu. Po tym okresie dane osobowe będą przetwarzane przez Organizatora wyłącznie do celów finansowo – księgowych i podatkowych lub ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń przez okres wymagany do wygaśnięcia zobowiązań podatkowych i cywilnych.
4. Dane osobowe Uczestnika nie będą przekazywane do państwa trzeciego (poza teren Europejskiego Obszaru Gospodarczego), natomiast będą udostępniane innym odbiorcom uprawnionym do rozliczania i kontroli działalności Organizatora z zachowaniem obowiązujących przepisów prawa, podmiotom dofinansowującym projekty kulturalne i edukacyjne realizowane przez Organizatora, podmiotom świadczącym obsługę prawną Organizatora, firmie hostingowej dostarczającej usługi poczty elektronicznej na rzecz Organizatora, operatorom telekomunikacyjnym świadczącym usługi teleinformatyczne na rzecz Administratora Danych Osobowych.
5. Uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia z zastrzeżeniem przepisów Rozporządzenia, w tym art. 17 Rozporządzenia, ograniczenia ich przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych. Uczestnik ma prawo wniesienia skargi do organu nadzoru gdy uzna, iż przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy dotyczące ochrony danych osobowych, w tym przepisy Rozporządzenia.
6. W przypadku, gdy Uczestnik przekazuje Organizatorowi dane osobowe osób trzecich, jest zobowiązany/a do przekazania tym osobom treści niniejszego paragrafu.