

Od ekologicznego produktu po doświadczenie rozszerzonej rzeczywistości

9:00–9:05 otwarcie konferencji

9:05–9:20

Prezentacja zakupionego sprzętu oraz projektów wydawniczych zrealizowanych w ramach funduszu projektowego

9:20–9:30

- Ars Electronica Festival
- Międzynarodowe Targi EXPO 2025 Osaka
- University Tokyo
- Pictoplasma 21st International Conference on Contemporary Character Design and Art
- Annecy International Animation Film Festival

9:30–9:40

- Designart Tokyo 2025
- Umekoji Handicrafts Kyoto

9:40–9:50

- IEEE CertifAIEd Authorized Assessor Training
- Service Design Masterclasses Series 2025

9:50–9:55

- Dutch Design Week 2024 i 2025

9:55–10:05

- Sydney Design Week
- NYC X DESIGN Festival
- Madrid Design Week
- Paris Design Week

10:05–10:15

- Transformational Leadership: How to Empower Followers and Communities
- Leadership Excellence: A Soft Skills and Coaching Path

10:15–10:25

- ATypI Copenhagen 2025
- TypeParis Now25, konferencja i warsztaty
- Fontstand International Typography Conference

10:25–10:35

- ATypI 2025 Copenhagen
- TypoLub 2025
- Graf Conf 2025 – konferencja dla grafików
- Kurs Framer, Kurs AI Designer

10:35–10:45

- Warsztaty Riso

10:45–10:55

- Festiwal Komunikacji Ilustrowanej ILUSTRATOR
- PRAME Festival Prague
- Pictoplasma 21st International Conference on Contemporary Character Design and Art
- off. Barcelona
- 36. Międzynarodowy Festiwal Komiksów i Gier w Łodzi

10:55–11:00

- Bologna Children's Book Fair
- Biennial of Illustrations in Bratislava

11:00–11:10

- Warsztaty złotnicze z Martą Szafraniec
- Hot Glass Techniques Course: Lampworking
- Experimental Jewellery Short Course
- Flame Work Course Borosilicate Glass Form For Jewellery And Little Object
- Transylvania Jewelry Festival
- 5-day workshop focused on working with porcelain and designing small-scale jewelry forms

11:10–11:20

- Digital Transformation in the Public Sector

11:20–11:30

- IFTF Foresight Essentials – On-site
- Applied Strategic Foresight
- Decoding Cultures
- Trends & Foresight Masterclass

11:30–12:00 przerwa

12:00–12:10

- Sam Rit Residency – rezydencja artystyczna w Tajlandii

12:10–12:20

- Targi Sztuki Współczesnej: ARCOLisboa, ARCOMadrid, Art Basel Miami Beach, Art Basel Hong Kong

12:20–12:30

- Le Salon d'Automne Paris
- Rome Art Week 2025
- Frieze New York, TEFAF NY 2025
- Tokyo Art Week

12:30–12:40

- Art Basis – rezydencja artystyczna w Gjumri w Armenii

12:40–12:50

- Joya: arte + ecología / AIR – rezydencja artystyczna w Vélez-Blanco w Hiszpanii

Projekt *Od ekologicznego produktu po doświadczenie rozszerzonej rzeczywistości* współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu *Fundusze Europejskie dla Śląskiego 2021–2027*, współfinansowanego ze środków Funduszu na rzecz Sprawiedliwej Transformacji.

12:50–13:00

- Dzikie przędze – warsztaty pozyskiwania włókna z surowców naturalnych
- Buty wyplatane z trawy esparto
- Wyplatanie ze słomy techniką pętłkową – warsztaty plecionkarskie
- Warsztaty ceramiki niekonwencjonalnej w Studio Della Fiamma
- Przyspieszony kurs ceramiczny na kole garncarskim w Zakwas Studio

13:00–13:10

Kursy zarządzania zespołem:

- Team Building Skills for Higher Education Staff
- Leading Teams for School Success

13:10–13:20

- UniCa Blended Intensive Program
- Sorry, we're OPEN! – Advancing Open Science and Open Access in academic libraries

13:20–13:30

- Proyecto'ace, Artist-in-Residence International Program w Argentynie

13:30–13:40

- MI-LAB Echizen Artist in Residence w Japonii

13:50–14:00

- Kawahira Atelier – kurs czerpania papieru w Japonii

14:00–14:10

- Art Print Residence w Barcelonie

14:10 zakończenie konferencji



Fundusze Europejskie dla Śląskiego



Rzeczpospolita Polska

Dofinansowane przez Unię Europejską



Województwo Śląskie