



2025 GRAND PRIX

EDYCJA ASP KRAKÓW / ASP KATOWICE

Regulamin Konkursu

Organizatorem konkursu Grafika Roku 2025 Grand Prix (dalej „Konkurs GR 2025 GP” lub „Konkurs”) jest Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie (pl. Matejki 13, 31-157 Kraków – Katedra Grafiki Warsztatowej Wydziału Grafiki Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, ul. Syrokomli 21 – dalej „ASP w Krakowie”).

Edycja Konkursu GR 2025 GP skierowana jest dla osób studenckich studiujących od 2 do 5 roku w ASP w Krakowie lub w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach (dalej „ASP w Katowicach”), a także do absolwentów ww. uczelni, uprawnionych do udziału w konkursie na zasadach określonych niniejszym regulaminem (dalej „Regulamin”).

Celem Konkursu jest doroczna konfrontacja i prezentacja różnorodnych postaw twórczych osób studiujących związanych z obszarem grafiki artystycznej. Podsumowaniem będzie wystawa opracowana z wyboru nadesłanych prac oraz przyznane przez Jury nagrody.

Wystawa edycji 2025 prezentowana będzie w Galerii Syrokomli 21 WG ASP Kraków (luty 2026) oraz w Galerii ASP w Katowicach Rondo Sztuki (kwiecień/maj 2026).

I. Założenia ogólne

Konkurs skierowany jest do osób studiujących (od 2 do 5 roku) na Wydziale Grafiki ASP w Krakowie oraz na innych wydziałach ASP w Krakowie, uczęszczających do pracowni graficznych Katedry Grafiki Warsztatowej w ramach pracowni wolnego wyboru. Konkurs skierowany jest również do absolwentów studiów prowadzonych w Wydziale Grafiki ASP w Krakowie, którzy obronili dyplom nie dalej niż dwa lata przed terminem rozstrzygnięcia konkursu, oraz osób studiujących (od 2 do 5 roku) na Wydziale Artystycznym ASP w Katowicach oraz na innych wydziałach ASP w Katowicach uczęszczających do pracowni graficznych Katedry Grafiki Wydziału Artystycznego w ramach pracowni wolnego wyboru. Konkurs skierowany jest również do absolwentów studiów prowadzonych w Wydziale Artystycznym ASP w Katowicach, którzy obronili dyplom nie dalej niż dwa lata przed terminem rozstrzygnięcia konkursu,

- na Konkurs mogą być zgłaszane grafiki powstałe w roku 2025.

Przyjmowane będą prace wykonane we wszystkich technikach graficznych

(druk płaski, druk wypukły, druk wklęsły, techniki cyfrowe, techniki mieszane, obiekty graficzne)

- każdy uczestnik może zgłosić do Konkursu maksymalnie 3 prace
- na Konkurs przyjmowane będą oryginały prac w formie fizycznej, których maksymalny wymiar ustala się do 200 x 150 cm
- Konkurs ma charakter jednoetapowy
- z nadesłanych prac Jury wyłoni Grand Prix 2025 oraz przyzna pozostałe nagrody
- Jury zastrzega sobie prawo przyznania dodatkowych wyróżnień lub nieprzyznania którejs z nagród.

II. Zgłoszenie do konkursu

- prace należy dostarczyć w nieprzekraczalnym terminie **do 09.01.2026 r. na adres organizatora:** Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie -
Wydział Grafiki, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie,
ul. Władysława Syrokomli 21, 30-102 Kraków
Pracownia Serigrafii, sala 208
- na odwrocie każdej z prac należy umieścić wypełnioną kartę zgłoszeniową, stanowiącą Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
Kartę można pobrać również na stronie:
www.grafika.asp.krakow.pl. oraz www.asp.katowice.pl
- wraz z kartą zgłoszeniową należy dołączyć również zgodę na przetwarzanie danych osobowych, stanowiącą Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.
- uczestnik do zgłoszenia powinien dołączyć krótki tekst przybliżający koncepcję artystyczną prezentowanych prac (max. 600 znaków)
- decyzje Jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu
- udział w konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym wyrażeniem zgody na publikację materiałów (prac konkursowych) w Internecie, w tym na portalach społecznościowych zarządzanych przez Organizatora, w celu promocji Konkursu jak i Organizatora
- uczestnik przystępując do Konkursu zapewnia, że zgłoszona praca konkursowa stanowi jego oryginalne dzieło artystyczne oraz że dostarczony przez niego utwór jest wolny od wad prawnych i korzystanie z niego nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym majątkowych i osobistych praw autorskich.

III. Nagrody (wyrażone w kwotach brutto)

- **GRAND PRIX:** nagroda Rektora ASP w Krakowie – 3000 zł
- **I nagroda** – 2500 zł
- **II nagroda** – 1500 zł
- **III nagroda** – 1000 zł
- **nagroda Prorektorki ds. działalności kulturalnej i promocji ASP Katowice** – 1000 zł
- **nagroda Fundacji ART-REACT** – 1000 zł

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej BIP ASP Kraków.

Nagrody będą wypłacane po uzupełnieniu i złożeniu Oświadczenia, załącznik nr 3 Regulaminu.

IV. Jury GR 2025 Grand Prix

dr hab. Robert Sowa prof. ASP – Prorektor ds. studenckich i kształcenia ASP w Krakowie

dr hab. Aleksandra Toborowicz prof. ASP – Dziekan Wydziału Grafiki ASP w Krakowie

dr Anna Machwic – Prorektor ds. działalności kulturalnej i promocji ASP w Katowicach

Jan Fejkiel – Jan Fejkiel Gallery Kraków

Zofia Weiss Konopka – Zofia Weiss Gallery Kraków

Jacek Sroka – artysta

Adrian Chorębała – krytyk sztuki, Rondo Sztuki Katowice

przedstawiciel Fundacji ART-REACT

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany członków Jury po ogłoszeniu jego składu z przyczyn niezależnych od Organizatora.

V. Koordynatorzy Konkursu

Komisarz Konkursu – prof. Marcin Surzycki, ASP Kraków

Sekretarz – mgr Estera Mrówka, ASP Kraków

Koordynator zespołu organizacyjnego Katedry Grafiki – dr Marta Pogorzelec, ASP Katowice

Projekt layoutu konkursu – dr Artur Oleś, ASP Katowice

Dodatkowe pytania należy kierować do sekretarza Konkursu,

adres e-mail: emrowka@asp.krakow.pl.

VI. Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest

Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie.

Z Administratorem można się kontaktować pisemnie za pomocą poczty tradycyjnej pod adresem: plac Matejki 13, 31-157 Kraków lub poprzez e-mail: rektor@asp.krakow.pl.

2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych,

z którym można kontaktować się za pomocą adresu e-mail: iod@asp.krakow.pl.

3. Dane osobowe Uczestników przetwarzane są na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (dalej RODO), w celu prawidłowej realizacji Konkursu Grafika Roku 2025 Grand Prix, w tym ogłoszenia wyników oraz przekazania nagród.

4. W przypadku zwycięzców Konkursu dane osobowe przetwarzane będą również w oparciu o art. 6 ust. 1 lit. c RODO, czyli w celu wypełnienia obowiązków księgowo-rachunkowych, ciążących na Administratorze, związanych z przyznaniem nagrody finansowej.

5. Odbiorcami danych osobowych będą tylko podmioty upoważnione na podstawie przepisów prawa, a także członkowie Jury konkursowego.

6. Dane mogą być przekazywane podmiotom przetwarzającym je na zlecenie Administratora, takim jak np. dostawcy usług informatycznych.

7. Dane osobowe przechowywane będą do czasu zakończenia Konkursu, a następnie przez okres archiwizacyjny określony w przepisach kancelaryjno-archiwalnych.

8. W związku z przetwarzaniem danych osobowych, osoba, której dane dotyczą, posiada prawo do:

- dostępu do treści swoich danych osobowych;
- otrzymania kopii danych osobowych;
- sprostowania danych osobowych;
- usunięcia danych osobowych;
- żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
- wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych;
- cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed jej cofnięciem – jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie udzielonej nam zgody;
- w przypadkach i na warunkach określonych w RODO prawa wymienione powyżej można zrealizować poprzez kontakt z Administratorem lub Inspektorem Ochrony Danych.

9. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje także prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzasadnione jest, że dane osobowe przetwarzane są przez Administratora niezgodnie z przepisami RODO.

10. Podanie danych osobowych przez Uczestników Konkursu jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, do których zostały zebrane.

11. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym w formie profilowania.

Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu Grafika Roku 2025 Grand Prix

KARTA ZGŁOSZENIA PRAC NA KONKURS

GRAFIKA ROKU

2025 GRAND PRIX

IMIĘ I NAZWISKO OSOBY STUDIUJĄCEJ/ABSOLWENCKIEJ

UCZELNIA, KTÓRĄ REPREZENTUJE

TYTUŁY GRAFIK ZGŁOSZONYCH DO KONKURSU, WYMIARY, TECHNIKA, ROK

OPIS, KOMENTARZ AUTORSKI DO ZGŁOSZONYCH PRAC (DO 600 ZNAKÓW)

ADRES MAILOWY

Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu Grafika Roku 2025 Grand Prix

ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Wyrażam zgodę/Nie wyrażam zgody* na przetwarzanie moich danych osobowych, podanych w karcie zgłoszenia, przez Organizatora konkursu, w celu organizacji i przeprowadzenia konkursu Grafika Roku 2025 Grand Prix oraz na potrzeby wykorzystania pracy konkursowej zgodnie z postanowieniami Regulaminu konkursu. Przyjmuje do wiadomości, że zgoda jest dobrowolna i może być w każdej chwili wycofana, jednakże wycofanie zgody nie wpływa na zgodność przetwarzania z prawem, którego dokonano na podstawie zgody, przed jej wycofaniem.

Oświadczam, że zapoznałem/am się z informacjami dotyczącymi przetwarzania danych osobowych, zawartymi w Regulaminie konkursu.

* niepotrzebne skreślić

(miejscowość, data, podpis)

Załącznik nr 3 do Regulaminu Konkursu Grafika Roku 2025 Grand Prix

OŚWIADCZENIE

w celu wypłaty nagrody regulaminowej przyznanej w Konkursie
Grafika Roku 2025 Grand Prix

NAZWISKO: _____

IMIĘ (IMIONA): _____

NR PESEL: _____

ADRES Z NUMEREM KODU POCZTOWEGO: _____

NR TELEFONU: _____

ADRES MAILOWY: _____

NAZWA I ADRES URZĘDU SKARBOWEGO: _____

NR RACHUNKU BANKOWEGO: _____

miejscowość, data

czytelny podpis