

Najlepsze dyplomy  
projektowe  
Akademii Sztuk  
Pięknych 2020

19 czerwca – 20 lipca 2021

**do 15 kwietnia**  
termin przesyłania  
kart zgłoszeniowych  
i dokumentacji pracy  
dyplomowej

**10–11 czerwca**  
termin składania prac  
dyplomowych  
w Galerii ASP Rondo Sztuki

## Regulamin ogólnopolskiego konkursu i wystawy „Najlepsze dyplomy projektowe Akademii Sztuk Pięknych 2020”

### §1

Użyte w niniejszym Regulaminie zwroty mają następujące znaczenie:

1. **ORGANIZATOR** – Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, ul. Raciborska 37, 40-074 Katowice, NIP: 6342439334, REGON: 277620860.
2. **UCZELNIE** – następujące publiczne uczelnie artystyczne: Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie, Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, Akademia Sztuki w Szczecinie, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu.
3. **RADA ORGANIZACYJNA** – organ złożony z reprezentantów poszczególnych uczelni (rektor, prorektor, dziekan lub inna osoba wskazana przez rektora).
4. **KOORDYNATOR NDP** – osoba pełniąca funkcję koordynatora w siedzibie organizatora.
5. **KOORDYNATOR INNEJ UCZELNI** – osoba pełniąca funkcję koordynatora w siedzibach uczelni, wskazana za pośrednictwem karty zgłoszeniowej będącej załącznikiem do regulaminu.
6. **KONKURS** – organizowany przez organizatora pod nazwą: „Najlepsze dyplomy projektowe Akademii Sztuk Pięknych 2020” na zasadach określonych w niniejszym regulaminie.
7. **UCZESTNIK** – absolwent kierunków projektowych studiów I stopnia (studia licencjackie), studiów II stopnia i jednolitych studiów magisterskich odpowiednio: Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku, Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi, Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, Akademii Sztuki w Szczecinie, Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu.
8. **PRACA KONKURSOWA** – praca dyplomowa samodzielnie wykonana przez uczestnika na potrzeby obrony pracy licencjackiej lub magisterskiej, stanowiąca utwór w rozumieniu przepisów ustawy z 4 lutego 1994r. Prawo autorskie i prawa pokrewne oraz spełniająca wymogi określone w niniejszym regulaminie i biorąca udział w konkursie.
9. **REGULAMIN** – niniejszy regulamin konkursu określa prawa oraz obowiązki organizatora, uczelni oraz uczestników.

### §2

Celem konkursu i wystawy jest:

- a. promocja młodych talentów i wsparcie działań zmierzających do ich samodzielnego zaistnienia na profesjonalnym rynku projektowym;
- b. stworzenie warunków do wymiany doświadczeń między ośrodkami akademickimi oraz wskazanie najnowszych tendencji w obszarze projektowania;
- c. prezentacja szerokiej publiczności dokonań najmłodszego pokolenia projektantów;
- d. stworzenie potencjalnych warunków do nawiązania i rozwoju współpracy między projektantami a biznesem;
- e. budowanie więzi między ośrodkami akademickimi.

**Najlepsze dyplomy  
projektowe  
Akademii Sztuk  
Pięknych 2020**

19 czerwca – 20 lipca 2021

## §3

1. Organizatorem konkursu jest Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach.
2. Termin wystawy: **19 czerwca 2021r. do 20 lipca 2021r.**
3. Miejsce wystawy: Galeria ASP w Katowicach Rondo Sztuki (Rondo im. gen. Jerzego Ziętka 1, 40-001 Katowice).
4. Otwarcie wystawy: **19 czerwca 2021r., godz.13:00** – wernisaż, wręczenie nagród i wyróżnień.

## §4

1. W konkursie udział biorą absolwenci kierunków projektowych studiów I stopnia (studia licencjackie), studiów II stopnia i jednolitych studiów magisterskich odpowiednio Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku, Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi, Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, Akademii Sztuki w Szczecinie, Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu.
2. Konkurs odbywa się w dwóch etapach:
  - a. I etap konkursu – każda uczelnia dokonuje wyboru czterech najlepszych dyplomów projektowych, spośród obronionych w terminie **od 1 stycznia 2020r. do 31 grudnia 2020r.** prac licencjackich i/lub prac magisterskich, które wezmą udział w II etapie konkursu;
  - b. II etap konkursu – ocena i przyznanie nagród oraz wyróżnień przewidzianych w regulaminie, publiczna ekspozycja prac konkursowych zakwalifikowanych do II etapu konkursu w ramach wystawy „Najlepsze dyplomy projektowe Akademii Sztuk Pięknych 2020”.
3. Za organizację I etapu konkursu odpowiadają, za pośrednictwem koordynatorów, poszczególne uczelnie.

## §5

1. Karty zgłoszeniowe absolwentów, wraz z dokumentacją pracy dyplomowej zapisaną na płycie CD lub nośniku pendrive, należy przesać w terminie **do 15 kwietnia 2021 r.** na adres: Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, ul. Raciborska 37, 40-074 Katowice, z dopiskiem: „Najlepsze dyplomy projektowe 2020”.
2. Dokumentacja powinna zawierać:
  - a. reprodukcje prac na jasnym tle, w wersji pionowej lub poziomej; wymagane parametry reprodukcji: wymiar krótszego boku fotografii 20 cm, rozdzielczość 300 dpi, format TIFF; na fotografiach nie powinny znajdować się żadne teksty lub opisy; fotografie zostaną opublikowane w katalogu wystawy; prosimy o nieprzysyłanie plasz prezentacyjnych;
  - b. przejrzysty, zwięzły opis pracy konkursowej (maksymalnie 700 znaków), według formuły:
    - CO? Cel projektu.
    - DLACZEGO? Motywacja do podjęcia tematu.
    - JAK? Przy pomocy jakich metod, materiałów i technologii zaprojektowano projekt?
    - DLA KOGO? Kto jest odbiorcą projektu?
  - c. krótki (maksymalnie do 5 minut) film przedstawiający zgłoszony dyplom lub prezentację (maksymalnie 20 slajdów), uwzględniając formułę:
    - CO? Cel projektu
    - DLACZEGO? Motywacja do podjęcia tematu.
    - JAK? Przy pomocy jakich metod, materiałów i technologii zaprojektowano projekt?
    - DLA KOGO? Kto jest odbiorcą projektu?
  - d. wycenę pracy konkursowej zadeklarowaną przez uczestnika, niezbędną do ubezpieczenia.



rondo  
sztuki



asp  
katowice

Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach  
ul. Raciborska 37, 40-074 Katowice, tel.: 32 758 77 02  
www.asp.katowice.pl



**Najlepsze dyplomy  
projektowe  
Akademii Sztuk  
Pięknych 2020**

19 czerwca – 20 lipca 2021

3. Reprodukcje oraz zwięzły opis należy również przestać w terminie **do 15 kwietnia 2021 r.** poprzez serwer FTP na adres: pliki.asp.katowice.pl.
4. Ze względu na ograniczenie powierzchni galerii, maksymalna liczba elementów jednej pracy dyplomowej nie powinna przekraczać czterech plansz w formacie B1 i czterech obiektów. W przypadku przestania większej liczby plansz lub plansz o większym formacie praca nie będzie mogła w całości wziąć udziału w konkursie i wystawie. Decyzja o wyborze elementów zostanie wówczas podjęta przez aranżera wystawy. Rozmiar obiektów nie może przekraczać wymiarów: 200 x 120 x 120 cm.
5. Organizator nie bierze odpowiedzialności za prace wysłane niezgodnie z wytycznymi regulaminu.
6. **WAŻNE:** Prezentacja pracy konkursowej jest ograniczona jedynie do fragmentów dyplomu głównego uczestnika. Przedmiotem prezentacji nie będą aneksy prac dyplomowych. Na wystawie pokazywane są produkty oraz ograniczona liczba plansz (4 plansze 100x70).
8. Prace konkursowe należy składać **w dniach 10–11 czerwca 2021r. w godz. 9:00–19:00** w Galerii ASP w Katowicach Rondo Sztuki, Rondo im. gen. J. Ziętka 1, 40-001 Katowice.
9. Prace powinny być właściwie zabezpieczone, a przesyłka opatrzona nazwiskiem uczestnika konkursu, nazwą uczelni oraz dopiskiem „Najlepsze dyplomy projektowe 2020”.
10. Koszty dostarczenia i odbioru prac pokrywa wyłącznie zgłaszająca uczelnia. Prace należy bezwzględnie odebrać **w dniach 21–22 lipca 2021r., w godz. 9:00–19:00**. Organizator nie bierze za prace odpowiedzialności. Po tym terminie prace zostaną zutilizowane.

## §6

Jednocześnie organizator informuje, że zastrzega sobie prawo do zaprezentowania nagrodzonych i wyróżnionych prac na jednym z festiwali projektowych w Polsce. Szczegółowe informacje dotyczące wyboru wydarzenia oraz kwestii związanych z transportem i ubezpieczeniem prac zostaną ogłoszone na stronie Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach w ciągu 14 dni od daty otwarcia wystawy.

## §7

1. Część I karty zgłoszeniowej, stanowiącej załącznik do niniejszego regulaminu, wypełnia zgłaszająca uczelnia.
2. Część II karty zgłoszeniowej, stanowiącej załącznik do niniejszego regulaminu, wypełnia wytypowany przez uczelnię uczestnik. Wypełnienie części II karty zgłoszeniowej oznacza zgodę uczestnika na przetwarzanie danych osobowych (Dz.U. z 2002r. Nr 101, poz.926 ze zm.).
3. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za ewentualne naruszenie praw autorskich, praw własności intelektualnej lub dóbr osobistych osób trzecich związanych ze zgłoszoną pracą konkursową. W przypadku, gdy wobec organizatora wystąpi jakakolwiek osoba trzecia z uzasadnionymi, udokumentowanymi roszczeniami dotyczącymi pracy konkursowej, uczestnik zobowiązuje się do zwolnienia organizatora z wszelkiej odpowiedzialności z tego tytułu, jak również zobowiązuje się do pokrycia udokumentowanych kosztów, w tym kosztów obsługi prawnej, poniesionych z tego tytułu przez organizatora.

## § 8

Nagrodą główną konkursu jest nagroda Rektorów. W ramach konkursu zostaną przyznane również:

- a. jedna nagroda Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu;
- b. jedna nagroda Marszałka Województwa Śląskiego;
- c. jedna nagroda Prezydenta Miasta Katowice;
- d. dodatkowe wyróżnienia będące nagrodami honorowymi dla uczestników nominowanych do nagrody głównej.

## § 9

1. Rada organizacyjna jest organem złożonym z reprezentantów poszczególnych uczelni (rektor, prorektor, dziekan lub inna osoba wskazana przez rektora). Do kompetencji rady należy:
  - współtworzenie programu wydarzenia i strategii promocji,
  - wskazanie pięciu członków Jury złożonego z niezależnych ekspertów: projektantów, kuratorów, teoretyków designu.
2. Skład Jury, opinie i sugestie członków rady dotyczące przebiegu wydarzenia (panelu dyskusyjnego, aranżacji wystawy pokonkursowej, wydarzeń towarzyszących) zostaną omówione podczas zdalnego spotkania, zorganizowanego przez Akademię Sztuk Pięknych w Katowicach. Dokładne informacje dotyczące daty spotkania zostaną członkom rady przekazane przez Biuro Rektora ASP w Katowicach.

## § 10

1. Jury złożone z pięciu członków wskazanych przez radę organizacyjną – projektanci, kuratorzy/teoretycy designu przyznaje wszystkie nagrody przewidziane w regulaminie.
2. Obrady Jury zostały zaplanowane w dniu **18 czerwca 2021 r. o godz. 11:00** w Galerii ASP w Katowicach Rondo Sztuki, Rondo im. gen. J. Ziętka 1, 40-001 Katowice.
3. Dokładny, planowany przebieg obrad Jury przed ich rozpoczęciem przedstawia przewodniczący Jury.

## § 11

W związku z wciąż nieustabilizowaną i nieprzewidywalną sytuacją epidemiczną w kraju, związaną z zakażeniem wirusem SARS-Cov-2, ze względów bezpieczeństwa i na skutek ewentualnego wprowadzenia stanu wyjątkowego, dopuszcza się przeprowadzenie obrad Jury w formie zdalnej. Organizator zobowiązuje się poinformować uczestników o wdrożeniu takiego rozwiązania i zasadach prowadzonych obrad w terminie do 10 dni przed ich rozpoczęciem.

## § 12

1. Decyzje Jury są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
2. Jury może wykluczyć z konkursu uczestników, którzy naruszają warunki regulaminu lub stosują zasady nieuczciwej konkurencji.
3. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi publicznie podczas wernisażu w dniu **19 czerwca 2021 r. o godz. 13:00** w Galerii ASP w Katowicach Rondo Sztuki, Rondo im. gen. J. Ziętka 1, 40-001 Katowice.



## §13

1. Regulamin oraz konkurs podlegają prawu polskiemu. W sprawach nieregulowanych w postanowieniach niniejszego regulaminu zastosowanie znajdują właściwe przepisy prawa polskiego.
2. Organizator zastrzega sobie prawo dokonywania zmian w regulaminie. Zmiany regulaminu będą publikowane na stronie internetowej organizatora: [www.asp.katowice.pl](http://www.asp.katowice.pl)
3. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania konkursu w każdym czasie bez podania przyczyny. Informacja o odwołaniu konkursu podana zostanie na stronie internetowej organizatora: [www.asp.katowice.pl](http://www.asp.katowice.pl)
4. Załączniki do regulaminu stanowią integralną część regulaminu. Załącznikami do regulaminu są karty zgłoszeniowe.
5. Regulamin wchodzi w życie w dniu 12.03.2021r. i jest udostępniony na stronie internetowej organizatora: [www.asp.katowice.pl](http://www.asp.katowice.pl)
6. Pytania dotyczące organizacji wystawy w Rondzie Sztuki należy kierować do kierownika Galerii Sztuki: Adrian Chorębała, tel.: +48 664 127 432, e-mail: [biuro@rondosztuki.pl](mailto:biuro@rondosztuki.pl)
7. Pytania dotyczące konkursu należy kierować do koordynatora konkursu: dr hab. Agnieszki Nawrockiej, tel.: 508 152 726, e-mail: [agnieszka.nawrocka@asp.katowice.pl](mailto:agnieszka.nawrocka@asp.katowice.pl)
8. Zapytania w sprawie kwestii administracyjnej obsługi konkursu oraz noclegu dla dyplomantów należy kierować do Biura Rektora na adres e-mail: [rektorat@asp.katowice.pl](mailto:rektorat@asp.katowice.pl)

**REKTOR**

**PROF. DR HAB. GRZEGORZ WĄDŁEREK**

**AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W KATOWICACH**

40-074 Katowice. ul. Raciborska 37

NIP:634-24-39-334. tel./fax (+4832)7587-701

## Karta zgłoszeniowa

### „Najlepsze dyplomy projektowe Akademii Sztuk Pięknych 2020”

Należy odesłać w terminie do **15 kwietnia 2021** roku wraz z dokumentacją zawierającą:

- fotografie prac wykonane na jasnym tle w wersji pionowej lub poziomej, w rozdzielczości 300 dpi w formacie TIFF. Na fotografiach nie powinny znajdować się żadne teksty lub opisy. Fotografie zostaną opublikowane w katalogu wystawy. Prosimy o nieprzysyłanie plansz prezentacyjnych.
- opis pracy – maksymalnie 700 znaków (zwięzły opis pracy konkursowej, według formuły: CO? Cel projektu. DLACZEGO? Motywacja do podjęcia tematu. JAK? Przy pomocy jakich metod, materiałów i technologii zaprojektowano projekt? DLA KOGO? Kto jest odbiorcą projektu?
- krótki (maksymalnie do 5 minut) film przedstawiający zgłoszony dyplom lub prezentację (maksymalnie 20 slajdów), uwzględniające powyższą formułę.

#### część 1 Wypełnia uczelnia

Imię i nazwisko

Data urodzenia

Adres zamieszkania

Dane kontaktowe (telefon, e-mail, www)

Nazwa uczelni

Wydział

Tytuł pracy

Promotor

Liczba, rodzaj (plansze, modele itp.) i wymiary prac wybranych do wystawy

W przypadku skomplikowanego montażu należy załączyć instrukcję lub skontaktować się z Organizatorami

Osoba do kontaktu z ramienia uczelni (telefon, e-mail)

Szacunkowa wartość pracy do ubezpieczenia

Ubezpieczenie obejmuje okres do wpłynięcia pracy do Galerii Rondo Sztuki do 24 lipca 2021 r.

## Karta zgłoszeniowa

### „Najlepsze dyplomy projektowe Akademii Sztuk Pięknych 2020”

#### część 2 Wypełnia dyplomant

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z zasadami określonymi w ustawie z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 ze zm.)

data i podpis \_\_\_\_\_

1. Wyrażam zgodę na nieodpłatne użyczenie mojego wizerunku na potrzeby promocji projektu i Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach.
2. Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykonanie dokumentacji fotograficznej mojej pracy licencjackiej, magisterskiej na potrzeby informacyjno-promocyjne projektu i Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach.
3. Z chwilą wykonania dokumentacji fotograficznej, o której mowa w pkt 2. absolwent użycza nieodpłatnie Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach majątkowych praw autorskich do dokumentacji w zakresie odrębnych, znanych pól eksploatacji w szczególności:
  - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzania różnymi znanymi technikami egzemplarzy utworów, w tym technika drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz technika cyfrową;
  - b. w zakresie obrotu egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzenia do obrotu, użyczenia lub najmu egzemplarzy;
  - c. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż w pkt 2. – publicznego wykonania, wystawiania, wyświetlania, odtwarzania oraz nadawania i reemitowania, a także publicznego udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
4. Rozporządzenie prawami, o których mowa w pkt 3. nie jest ograniczone ani czasowo ani terytorialnie.

data i podpis \_\_\_\_\_



# design<sup>32</sup>

Najlepsze dyplomy  
projektowe  
Akademii Sztuk  
Pięknych 2020

19 czerwca – 20 lipca 2021

Karta zgłoszeniowa Koordynatora konkursu

**Design 32 – Najlepsze dyplomy Akademii Sztuk Pięknych 2020**

**dane koordynatora**

**Wypełnia uczelnia**

Imię i nazwisko

Stanowisko / funkcja

Nazwa uczelni

Telefon

Email



rondo  
sztuki



asp  
katowice

Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach  
ul. Raciborska 37, 40-074 Katowice, tel.: tel.: 32 758 77 02  
[www.asp.katowice.pl](http://www.asp.katowice.pl)