

Umowa przeniesienia praw autorskich majątkowych

zawarta w dniu
pomiędzy Województwem Śląskim, zwanym w dalszej części „Województwo”
reprezentowanym przez

1.
2.

z siedzibą w Katowicach: ul. Ligonía 46, 40-037 Katowice

a

.....
zwaną/zwanym w dalszej części umowy „Autorem”,

na podstawie art. 41 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych
[dalej: „Prawo Autorskie”]

dotycząca: **Umowa o nieodpłatne przeniesienie praw autorskich**

Preambuła

Zważywszy, że:

1. Autor został laureatem, tj. zdobywcą Nagrody głównej w Konkursie na projekt znaku graficznego Tragedii Górnośląskiej 1945 roku organizowanego przez Akademię Sztuk Pięknych w Katowicach (dalej: „Konkurs”);
2. Województwo po spełnieniu wszystkich wymogów określonych w regulaminie Konkursu oraz w niniejszej umowie wypłaci Autorowi nagrodę, o której mowa w § 9 ust. 1 regulaminu Konkursu;
3. Autor zaakceptował treść w § 3 ust. 3 regulaminu;

Strony zgodnie postanawiają zawrzeć umowę następującej treści.

§ 1

Autor oświadcza, że:

- a) przysługują mu osobiste i majątkowe prawa autorskie do utworu: „projektu znaku graficznego Tragedii Górnośląskiej 1945 roku” zgłoszonego do organizowanego przez Akademię Sztuk Pięknych w Katowicach Konkursu stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszej oraz że nie są one ograniczone w zakresie objętym niniejszą umową;
- b) przysługują mu osobiste i majątkowe prawa autorskie do utworu „Księga znaku” sporządzonego wedle wytycznych wskazanych w regulaminie Konkursu stanowiącego załącznik nr 2 do niniejszej umowy oraz że nie są one ograniczone w zakresie objętym niniejszą umową;
- c) Utwory wskazane powyżej nie naruszają i nie będą naruszać majątkowych i osobistych praw autorskich oraz dóbr osobistych osób trzecich;
- d) Utwory wskazane powyżej są oryginalne i nie były wcześniej publikowane.

§ 2

1. Autor nieodpłatnie przenosi na Województwo autorskie prawa majątkowe do Utworu wskazanego w § 1 pkt a i b umowy wraz z wyłącznym prawem do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalania, zwielokrotniania projektu w całości lub części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, w tym wytwarzania dowolnymi technikami, w tym: graficznymi, drukarskimi, fotograficznymi, plastycznymi, reprograficznymi, wizualnymi, multimedialnymi, audiowizualnymi, informatycznymi oraz cyfrowymi;
 - b) wprowadzenia do obrotu publicznego, wystawiania, najmu, dzierżawy i bezpłatnego użyczenia Utworu,
 - c) wprowadzenia do obrotu nośników zapisu wszelkiego rodzaju, a także publikacji wydawniczych realizowanych na podstawie Utworu lub z jego wykorzystaniem;
 - d) wszelkiego rozpowszechniania, w tym wprowadzania zapisów Utworu do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych, w tym ogólnie dostępnych w rodzaju Internetu i udostępniania ich użytkownikom takich sieci;
 - e) przekazywania lub przesyłania zapisów utworu pomiędzy komputerami, serwerami użytkownikami – korzystającymi, innymi odbiorcami, przy pomocy wszelkiego rodzaju środków techniki;
 - f) publicznego udostępniania utworu, zarówno odpłatnie jak i nieodpłatnie w tym w trakcie prezentacji i konferencji oraz w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym także w sieciach telekomunikacyjnych i komputerowych lub w związku ze świadczeniem usług telekomunikacyjnych, w tym również z zastosowaniem w tym celu usług interaktywnych;
 - g) nieograniczonego w czasie i wyłącznego zezwolenia na wykonywanie zależnych praw autorskich, w szczególności dokonywania opracowań Utworu poprzez tłumaczenie, przeróbkę, adaptację, modyfikację oraz dokonywania wszelkich zmian.
2. Ponadto, Autor nieodpłatnie zezwala Województwu na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami Utworów wskazanych powyżej oraz nieodpłatnie przenosi na Województwo prawo do zezwalania na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami Utworów.
 3. Twórca nieodpłatnie przenosi na Województwo prawo własności egzemplarzy Utworów dostarczonego Województwu.
 4. Przeniesienie praw, o których mowa powyżej, nie jest ograniczone pod względem celu, rozpowszechniania, ani też pod względem czasowym czy terytorialnym, a prawa te mogą być przenoszone na inne podmioty bez żadnych ograniczeń.

§ 3

Autor oświadcza, że Województwo jest:

- a) uprawnione do udzielania osobom trzecim dalszych licencji (sublicencji) do utworów wskazanych w § 1 pkt a i b umowy oraz do innych materiałów, w tym utworów zależnych lub opracowań zawierających Utwór lub powstałych na jego podstawie,
- b) uprawnione do udostępniania Utworów wskazanych powyżej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym bez ograniczeń technicznych.

§ 4

Województwo może wprowadzać zmiany w utworach wskazanych w § 1 pkt a i b umowy niezbędne w procesie wydawniczym i wynikające z uwarunkowań techniczno-redakcyjnych.

§ 5

1. Zważywszy, że Województwo wypłaci Autorowi nagrodę główną, o której jest mowa w § 9 regulaminu Konkursu na projekt znaku graficznego Tragedii Górnośląskiej 1945 roku nie przysługuje mu odrębne wynagrodzenie z tytułu niniejszej umowy.
2. Autor oświadcza, że zważywszy na okoliczności opisane w ust. 1, akceptuje fakt, iż przeniesienie majątkowych praw autorskich następuje nieodpłatnie. Ponadto, Autor zrzeka się ewentualnych roszczeń o wypłatę jakiegokolwiek wynagrodzenia z tytułu niniejszej umowy.

§ 6

Autor oświadcza, że:

- a) ponosi wyłączną i pełną odpowiedzialność względem Województwa z tytułu ewentualnego naruszenia praw osób trzecich spowodowanego zamieszczeniem w utworach w treści lub ilustracji (zdjęcia, wykresu, tabeli itp.), co do których tym osobom przysługują określone prawa;
- b) w przypadku zgłoszenia przez osobę trzecią uzasadnionych roszczeń względem Województwa z tytułu naruszenia jej praw, w tym autorskich, co do części jakiegokolwiek utworu stanowiącego przedmiot umowy jego autorstwa, zobowiązuje się niezwłocznie zaspokoić te roszczenia, a w przypadku ich zasądzenia od Województwa (lub zawarcia ugody pomiędzy osobą trzecią a Województwem), poza zapłatą zasądzonych (ustalonych ugodą) od Województwa kwot, pokryć wszelkie koszty procesu, w tym zastępstwa prawnego, poniesione przez Województwo.

§ 7

Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, zwanym dalej „RODO”, Województwo informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych Autora jest Województwo Śląskie, z siedzibą w Katowicach przy ul. Ligonja 46, tel. +48 (32) 20 78 888 (centrala), e-mail: kancelaria@slaskie.pl, bip.slaskie.pl.
2. Została wyznaczona osoba do kontaktu w sprawie przetwarzania danych osobowych (inspektor ochrony danych), e-mail: daneosobowe@slaskie.pl.
3. Dane osobowe Autora będą przetwarzane w celach:
 - a) zawarcia i wykonania umowy,
 - b) realizacji praw i obowiązków wynikających ze wzajemnych zobowiązań,
 - c) mogą być wykorzystywane do celów ustalenia, dochodzenia lub obrony przed ewentualnymi roszczeniami z tytułu realizacji umowy,
 - d) związanych z wykonywaniem obowiązków prawnych, takich jak: ubezpieczeniowe, rachunkowo-podatkowe, archiwizacyjne.Podstawami prawnymi do przetwarzania danych osobowych w wyżej wymienionych celach są:
 - zawarta z Panią/Panem umowa (art. 6 ust. 1 lit. b rozporządzenia);
 - obowiązek prawny ciążący na administratorze (art. 6 ust. 1 lit. c oraz 9 ust. 2 lit. b rozporządzenia);
 - prawnie uzasadniony interes realizowany przez administratora (art. 6 ust. 1 lit. f oraz art. 9 ust. 2 lit. f rozporządzenia).
4. Pani/Pana dane osobowe będą ujawniane osobom upoważnionym przez administratora danych osobowych, podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa, operatorowi pocztowemu lub kurierowi (w przypadku korespondencji papierowej), operatorom platform do komunikacji elektronicznej (w przypadku komunikacji elektronicznej) oraz podmiotom realizującym archiwizację, obsługę teleinformatyczną oraz bankową. Ponadto w zakresie stanowiącym informację publiczną dane będą ujawniane każdemu zainteresowanemu taką informacją lub publikowane w BIP Urzędu.
5. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres realizacji umowy, a po jej rozwiązaniu lub wygaśnięciu przez okres wynikający z przepisów rachunkowo-podatkowych lub archiwalnych w interesie publicznym. Dane osobowe będą przechowywane przez okres 25 lat od wytworzenia dokumentacji. Po upływie tego okresu akta sprawy zostaną przekazane do Archiwum Państwowego. Okres ten może zostać przedłużony w przypadku potrzeby ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami z tytułu realizacji umowy.
6. Podanie danych osobowych przez Autora jest warunkiem zawarcia i realizacji umowy, ale warunkuje zawarcie i realizację niniejszej umowy.
7. Na zasadach określonych przepisami RODO Autorowi przysługuje:
 - a) prawo dostępu do treści swoich danych,
 - b) prawo żądania ich sprostowania, gdy są niezgodne ze stanem rzeczywistym,
 - c) prawo do ich usunięcia (przy uwzględnieniu ograniczeń z art. 17 ust. 3 rozporządzenia), ograniczenia przetwarzania,

- d) prawo do wniesienia sprzeciwu (wobec przetwarzania danych w zakresie celów objętych prawnie uzasadnionym interesem administratora),
 - e) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy Autor uzna, że przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy o ochronie danych osobowych.
8. Pani/Pana dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani profilowania, o którym mowa w art. 22 rozporządzenia.

§ 8

1. Wszelkie zmiany lub uzupełnienia niniejszej umowy wymagają zachowania formy pisemnej w postaci aneksu pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy kodeksu cywilnego oraz ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Województwo

Autor
