

Dorota Nowak-Rodzińska
Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach
Ul. Raciborska 37
40-057 Katowice

Warszawa 12.04.2019 r.

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów
Sekcja Sztuki, Plac Defilad 1, 00-901 Warszawa

**Wniosek z dnia 12.04.2019 r. o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego
w dziedzinie: sztuki plastyczne, w dyscyplinie artystycznej: sztuki piękne**

- 1. Imię i nazwisko:** Dorota Nowak-Rodzińska
- 2. Stopień doktora sztuki:** sztuki plastyczne, w dyscyplinie artystycznej: sztuki piękne, nadany uchwałą Rady Wydziału Artystycznego Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach z dnia 21 grudnia 2009 roku. Tytuł pracy doktorskiej: *Obraz cyfrowy a technika sitodruku – badania. „Skąd przychodzimy, Kim jesteśmy, Dokąd idziemy?” – cykl grafik.*
- 3. Tytuł osiągnięcia artystycznego:**
Ad Lucem - cykl 26 grafik w technice sitodruku i druku cyfrowego oraz 8 miniatur wklęsłodrukowych w technice fotopolimeru.
Zestaw grafik został przedstawiony publicznie w formie dwóch wystaw indywidualnych:
08.02.2019 – 31.03.2019 *Transpozycja* w Muzeum Historii Katowic, Dział Grafiki im. Pawła Stellera
15.02.2019 – 28.02.2019 *Ad Lucem – w stronę światła* w Galerii „Obok” w Tychach
- 4. Wskazanie jednostki organizacyjnej do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego:** Wydział Artystyczny, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach
- 5. Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym.**
- 6. Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.**

Dorota Nowak-Rodzińska



Załączniki:

1. Autoreferat (w języku polskim)
2. Summary of Professional Accomplishments (w języku angielskim)
3. Pisemna dokumentacja dorobku artystycznego oraz informacja o osiągnięciach dydaktycznych, współpracy naukowej i popularyzacji sztuki
4. Katalog będący fotograficzną dokumentacją osiągnięcia artystycznego *Ad Lucem* - cyklu 26 grafik w technice sitodruku i druku cyfrowego oraz 8 miniatur wklęsłodrukowych w technice fotopolimeru, oraz pozostałych zrealizowanych utworów artystycznych i opublikowanych prac
5. Dyplom doktora sztuki
6. Dane kontaktowe
7. Dokumentacja w wersji elektronicznej (płyta CD) – 2 egzemplarze