

Załącznik nr 1
Komisja Habilitacyjna

prowadzone w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach zgodnie z art. 221 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jedn. Dz. U. z 2023, poz. 742 z późn. zm.) oraz w oparciu o uchwałę Senatu Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach nr 18/2021 z dnia 28 czerwca 2021 r. w sprawie zasad i trybu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach (z późn. zm.)

UCHWAŁA

§ 1

Komisja habilitacyjna w składzie: Przewodniczący – prof. dr hab. Marek Adamczewski (Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku), sekretarz – dr hab. Agnieszka Małicka-Kwiatkowska (Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach), recenzenci – prof. dr hab. Sławomir Witkowski (Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku), prof. dr hab. Piotr Karczewski (Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi), dr hab. Anna Szwaja (Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie), dr hab. Ewa Pawluczuk (Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie), członek – dr hab. Ksawery Kaliski (Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach) powołana dnia 11 grudnia 2023 r. przez Radę Dyscypliny Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach (uchwała nr LXXIV/2023) w celu przeprowadzenia postępowania w sprawie nadania **Pani dr Annie Pohl** stopnia doktora sztuki w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki – wszczętego na jej wniosek w dniu 4 września 2023 roku, działając na podstawie art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, po zapoznaniu się z recenzjami oraz dokumentacją wniosku, po przeprowadzeniu dyskusji, stwierdza że aktywność oraz osiągnięcia artystyczno-projektowe **Pani Anny Pohl** stanowią istotny wkład w rozwój dyscypliny artystycznej sztuk plastycznych i konserwacji dzieł sztuki i wyraża pozytywną opinię w sprawie nadania jej stopnia doktora habilitowanej sztuki w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, uznając spełnienie przesłanek o których mowa w art. 219 ust. 1 pkt 1–3 wskazanej ustawy, warunkujących nadanie stopnia doktora habilitowanego. **Przychyla się zatem** do poparcia wniosku Pani dr Anny Pohl w sprawie nadania jej stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, uznając ten wniosek za uzasadniony (przy 7 głosach pozytywnych).

UZASADNIENIE:

Wynik głosowania oznacza, że Komisja jednoznacznie podjęła przedmiotową uchwałę, pozytywnie opiniując wniosek Habilitantki w sprawie nadania jej stopnia doktora habilitowanego.

W uzasadnieniu Uchwały Komisja zgodnie postanowiła zacytować fragment z recenzji dr hab. Anny Szwaji: „Jest to przykład stosowania właściwych metod projektowych, opartych na wspólnych filarach a dotyczących tożsamości miejsca, poszanowania lokalności i dziedzictwa kulturowego uwzględniających zagadnienia partycypacji, projektowania włączającego i interdyscyplinarnego, przekładających się na działania zrównoważone i odpowiedzialne.” Komisja habilitacyjna stwierdza, że awans naukowy Pani dr Anny Pohl jest jak najbardziej uzasadniony. Habilitantka wykazuje się istotną aktywnością artystyczno-projektową, wysokim kunsztem technologicznym, jak również

Katowice, 22.05.2024 r.

ZAŁĄCZNIK NR 1

KOMISJA HABILITACYJNA

działaniami o charakterze organizacyjnym, społecznym i kulturalnym, a dorobek twórczy jest przekonujący i spełnia wymogi ustawowe stawiane kandydatom do stopnia doktora habilitowanego sztuki, określone w art. 219 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jedn. Dz. U. z 2023, poz. 742 z późn. zm.).

§ 2

Na niniejszą uchwałę nie przysługuje zażalenie. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

prof. dr hab. Marek Adamczewski
Przewodniczący komisji habilitacyjnej