Katowice, dnia 03. lutego 2017 r.

**Protokół z posiedzenia jury II edycji**

**Międzynarodowego Triennale Rysunku Studentów Uczelni Artystycznych**

**z dnia 03. lutego 2017 r.**

Spotkanie rozpoczęto wyborem przewodniczącego Jury, którym został dr Paweł Warchoł.

Skład Jury jest następujący:

dr Paweł Warchoł – Przewodniczący;

prof. Bogdan Wojtasiak;

prof. Henryk Cześnik;

prof. Dávid Čarsky;

dr Jakub Adamek.

Ustalenia wstępne.

W regulaminowym terminie do drugiego etapu konkursu wpłynęły prace 98 autorów. Prace 19 autorów, zakwalifikowanych do II etapu konkursu, nie zostały nadesłane. Jury dopuszcza, że prace nienadesłane w terminie, w trybie pozakonkursowym mogą wziąć udział w wystawie jeśli zostaną dostarczone pod wskazany w regulaminie adres.

Następnie jury rozpoczęło obrady.

Wyłoniono 14 finalistów, których prace zostały nominowane do nagród:

1. Baśnik Paweł, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu, „Post Mortem 66”;
2. Bydzovska Anna, West Bohemia University, „City 1”;
3. Domaradzka Malwina, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu, „Kształty ulotne”;
4. Dudek Piotr, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, „Ciało 1”;
5. Jaroszczuk Maciej, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu, „Rzeka”;
6. Kovacevic Ivan, Akademia Sztuk Pięknych w Zagrzebiu, „Frames of life 1”;
7. Majewski Krzysztof, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, „Studium 2”;
8. Monory Rahel, Akademia Sztuk Pięknych w Budapeszcie, „:) Meditation : P”;
9. Pacholik Katarzyna, Uniwersytet w Granadzie, za dwie prace „Transitions XXI” „Fluids are reports and they transform constantly, flow.”;
10. Pieczykolan Kamil, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu, „Wędrówki fotonów XXX”;
11. Polak Matylda, WFP Kraków, „Noże tokarskie”;
12. Sanecka Paulina, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu, „Space 1”;
13. Słomski Jarosław, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu, „Korpus formy 2”;
14. Tojka Danuta, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach,„ The memory of things I”.

W wyniku głosowania, jury podjęło decyzję o przyznaniu następujących nagród:

GRAND PRIX: Monory Rahel, Akademia Sztuk Pięknych w Budapeszcie, „:) Meditation : P”;

I Nagroda: Sanecka Paulina, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu, „Space 1”;

II Nagroda: Polak Matylda, WFP Kraków, „Noże tokarskie”;

III Nagroda: Majewski Krzysztof, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, „Studium 2”.

dr Paweł Warchoł – Przewodniczący

prof. Bogdan Wojtasiak

prof. Henryk Cześnik

prof. Dávid Čarsky

dr Jakub Adamek.