



1.	Nazwa kierunku	Projektowanie graficzne
2.	Wydział	Projektowy
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020
4.	Poziom kształcenia	II stopień
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	studia stacjonarne
7.	Kod ISCED	0211 Techniki audiowizualne i produkcja mediów
10.	Tytuł zawodowy	magister
8.	Związek kierunku studiów ze strategią rozwoju, w tym misją uczelni	<p>Koncepcja kształcenia na kierunku jest zgodna z misją i strategią rozwoju Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, odpowiada celom określonym w strategii jednostki oraz w polityce zapewnienia jakości, a także uwzględnia wzorce i doświadczenia krajowe i międzynarodowe właściwe dla danego zakresu kształcenia. Celem strategicznym kierunku jest praktyczna i teoretyczna nauka projektowania graficznego oraz multimediów niezbędnych dla definiowania zawodu projektanta graficznego.</p> <p>Koncepcja kształcenia jest zgodna z misją i strategią rozwoju uczelni i opiera się na:</p> <ul style="list-style-type: none"> – doskonaleniu programu kształcenia, modyfikacji struktury i aktualizowaniu realizowanych zadań, w oparciu o analizę postępujących zmian społecznych, gospodarczych i technologicznych – działaniach przygotowujących studentów do pracy twórczej i projektowej – podnoszeniu jakości kształcenia oraz zwiększaniu konkurencyjności absolwentów na rynku pracy – systematycznym poszerzaniu oferty programowej o dodatkowe warsztaty z ekspertami krajowymi i zagranicznymi – indywidualizacji procesu kształcenia – wspieraniu mobilności studentów w ramach programów stypendialnych – współpracy z partnerami zewnętrznymi w ramach cyklu dydaktycznego – stałym wzbogacaniu infrastruktury dydaktycznej o najnowsze narzędzia i technologie stosowane w obszarach projektowych



11.	Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdej z dyscyplin naukowych lub artystycznych do których odnoszą się efekty uczenia się w łącznej liczbie punktów ECTS (ze wskazaniem dyscypliny wiodącej)	Dyscyplina wiodąca: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki
9.	Liczba semestrów	4
12.	Liczba punktów ECTS konieczna dla uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów	120 punktów ECTS
13.	Procentowy udział liczby punktów ECTS uzyskiwanych w ramach wybieranych przez studenta modułów kształcenia w łącznej liczbie punktów ECTS	89 pkt ECTS (74%)
14.	Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich (lub innych osób prowadzących zajęcia) i studentów	61 pkt ECTS (51%)
15.	Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dyscyplin w ramach dziedzin nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejszą niż 5 punktów ECTS	12 pkt ECTS (10%)
16.	Warunki wymagane do ukończenia studiów	Warunkiem ukończenia studiów jest: – zrealizowanie programu studiów i uzyskanie co najmniej 120 punktów ECTS (zaliczenie wszystkich przedmiotów przewidzianych w programie studiów i uzyskanie pozytywnych ocen – złożeniu egzaminu dyplomowego z wynikiem co najmniej dostatecznym.
17.	Organizacja procesu uzyskania dyplomu	Na pracę dyplomową składają się: → praca projektowa lub projektowo-badawcza; → pisemna praca teoretyczna → dokumentacja części praktycznej pracy dyplomowej. Pracę dyplomową na studiach drugiego stopnia student przygotowuje pod kierunkiem nauczyciela/i akademickiego/ich/ promotora/ów, posiadających tytuł profesora lub stopień doktora habilitowanego. Rektor lub działający z jego upoważnienia Dziekan może upoważnić do kierowania pracą dyplomową nauczyciela akademickiego



posiadającego stopień doktora.

Promotor pracy praktycznej może być również promotorem pracy teoretycznej.

Promotor/promotorzy na dwa tygodnie przed planowanym terminem dyplomu występuje/ą do Rektora lub działającego z jego upoważnienia Dziekana z wnioskiem o dopuszczeniu studenta do publicznej obrony pracy dyplomowej.

Warunkiem dopuszczenia studenta do egzaminu dyplomowego jest :

- zaliczenie wszystkich przedmiotów i uzyskanie pozytywnych ocen
 - sprawdzenie pisemnej pracy teoretycznej z wykorzystaniem Jednolitego Systemu Antyplagiatowego
 - złożenie w ustalonym terminie pracy dyplomowej i uzyskanie pozytywnej oceny dokonanej przez promotora/promotorów, recenzenta
 - złożenie wszystkich wymaganych dokumentów określonych w zarządzeniu Rektora w sekretariacie jednostki prowadzącej tok studiów
- Egzamin dyplomowy obejmuje :
- prezentację praktycznej pracy dyplomowej
 - prezentację pisemnej pracy teoretycznej
 - obronę pracy dyplomowej

Egzamin dyplomowy student składa przed komisją egzaminacyjną, powoływaną przez Rektora na wniosek Dziekana.

W skład komisji wchodzi:

- przewodniczący,
- kierujący pracą projektową studenta promotor/rzy ;
- recenzent;
- co najmniej dwóch nauczycieli akademickich z tytułem profesora lub ze stopniem doktora habilitowanego.

W skład komisji wchodzi promotor pisemnej pracy teoretycznej.

Recenzentem pracy dyplomowej może być pracownik Akademii legitymujący się co najmniej stopniem doktora lub osoba, wskazana przez Rektora na wniosek Dziekana – specjalista spoza uczelni, w dziedzinie związanej z tematem pracy dyplomowej, posiadający wyższe wykształcenie.

Promotor nie może być przewodniczącym komisji egzaminacyjnej. Recenzent wyznaczony przez Rektora na wniosek Dziekana dokonuje oceny zarówno części



		<p>praktycznej jak i opisu pracy praktycznej lub pisemnej pracy teoretycznej .</p> <p>Student jest zobowiązany w terminie wyznaczonym przez Rektora lub działającego z jego upoważnienia Dziekana do zaprezentowania recenzentowi części praktycznej i teoretycznej pracy dyplomowej. W przypadku nieprzedstawienia pracy Rektor lub działający z jego upoważnienia Dziekan nie dopuszcza studenta do obrony w wyznaczonym terminie. Recenzent przekazuje pisemną recenzję pracy dyplomowej do jednostki obsługującej studenta w terminie pozwalającym bez przeszkód przeprowadzenie egzaminu dyplomowego, najpóźniej na dwa dni przed egzaminem. W przypadku, gdy ocena wystawiona przez recenzenta jest niedostateczna, Rektor wyznacza dodatkowego innego recenzenta.</p> <p>W przypadku gdy praca uzyskuje ocenę pozytywną, jeżeli dodatkowy recenzent ocenił pracę co najmniej na ocenę dostateczną</p> <p>10. Komisja egzaminacyjna dokonuje oceny:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) pracy dyplomowej praktycznej; 2) teoretycznej pracy pisemnej 3) obrony pracy dyplomowej. <p>Po zakończeniu egzaminu dyplomowego wystawia się ocenę egzaminu dyplomowego.</p> <p>Z przebiegu egzaminu dyplomowego sporządza się protokół. W przypadku uzyskania z egzaminu dyplomowego oceny niedostatecznej lub nieusprawiedliwionego nieprzystąpienia do tego egzaminu, Rektor lub działający z jego upoważnienia Dziekan wyznacza drugi termin egzaminu.</p> <p>W przypadku uzyskania z drugiego terminu egzaminu dyplomowego oceny niedostatecznej lub nieusprawiedliwionego nieprzystąpienia do tego egzaminu student zostaje skreślony z listy studentów.</p> <p>Egzamin dyplomowy w części prezentacji i dyskusji jest otwarty/dostępny dla publiczności/, w części dokonywania ocen – zamknięty.</p>
18.	Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych oraz liczba pkt ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach tych praktyk	brak



20.	Liczba pkt ECTS przyporządkowana modułom zajęć, powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dyscyplinach naukowych lub artystycznych związanych z kierunkiem studiów	94 pkt ECTS (78%)
21.	Ogólna charakterystyka kierunku	Program kierunku Projektowanie graficzne przygotowuje studentów do podejmowania złożonych wyzwań projektowych wokół zagadnień związanych z projektowaniem doświadczenia czytania, czyli analizą i rozumieniem treści, a także komunikowania pomysłów, koncepcji i rozwiązań przy użyciu uniwersalnych technik opowiadania historii w oparciu o narrację, interakcję i time-based media.