

jednolite studia magisterskie rok 4

Grafika warsztatowa
Wydział Artystyczny
Akademii Sztuk Pięknych
w Katowicach

aspkatowice

Plan studiów 2018/2019

	godziny tygodn.	godziny tygodn.	ECTS godziny semestr zimowy	ECTS semestr letni	rygory semestr zimowy	rygory semestr letni
MK_3 moduł kształcenia w zakresie grafiki artystycznej						
MK_4 moduł kształcenia interdyscyplinarnego i intermediiów						
Specjalizacja główna do wyboru spośród:	12	12	360	8	8	z/o z/o
Druk wypukły prof. dr hab. M. Pałka, ad. dr S. Skałuba, dr A. Masternak						
Druk wklęsły prof. dr hab. J. Szmatloch, ad. dr M. Białas						
Druk płaski prof. dr hab. J. Budka, ad. dr M. Hajewski, asyst. A. Oleś						
Sitodruk prof. dr hab. W. Węgrzyn, ad. dr D. Nowak - Rodzińska, ad. dr M. Wawrzyczek-Klasik,						
Intermedia i techniki cyfrowe dr hab. D. Gajewski, prof. ASP, ad. dr J. Cikała						
Interpretacje literatury dr hab. G. Hańderek, prof. ASP, ad. dr M. Szandała						
Działania multigraficzne prof. dr hab. E. Zawadzka, ad. dr J. Bernaś						
Grafika cyfrowa prof. dr hab. A. Romaniuk, ad. dr M. Pogorzelec						
Grafika książki dr hab. B. Otto - Węgrzyn, prof. ASP, asyst. K. Wolny- Grządziel						
Rysunek prof. dr hab. B. Topor, dr hab. A. Łabuz, prof. ASP						
MK_6 moduł kształcenia uzupełniającego						
Seminarium dyplomowe:	-	1	15	-	2	- z/o
dr hab. I. Kozina, prof. ASP						
st. wykł. dr K. Wojtasik						
ad. dr R. Lewandowski						
ad. dr P. Maciąg						
st. wykł. dr M. Juda						
st. wykł. dr Ł. Trembaczowski						
dr hab. A. Giełdoń - Paszek						
MK_3 moduł kształcenia w zakresie grafiki artystycznej						
MK_2 moduł kształcenia w zakresie projektowania graficznego						
MK_4 moduł kształcenia interdyscyplinarnego i intermediiów						
MK_1 moduł kształcenia ogólnoplastycznego						
1 przedmioty do wyboru spośród: (różny od specjalizacji)	3	3	90	4	4	z/o z/o
Druk wypukły prof. dr hab. M. Pałka, ad. dr S. Skałuba						
Druk wklęsły prof. dr hab. J. Szmatloch, ad. dr M. Białas						
Druk płaski prof. dr hab. J. Budka, ad. dr M. Hajewski, asyst. A. Oleś						
Sitodruk prof. dr hab. W. Węgrzyn, ad. dr D. Nowak - Rodzińska, ad. dr M. Wawrzyczek-Klasik,						
Intermedia i techniki cyfrowe dr hab. D. Gajewski, prof. ASP, ad. dr J. Cikała						
Interpretacje literatury dr hab. G. Hańderek, prof. ASP, ad. dr M. Szandała						
Działania multigraficzne prof. dr hab. E. Zawadzka, ad. dr J. Bernaś						
Grafika cyfrowa prof. dr hab. A. Romaniuk, ad. dr M. Pogorzelec						
Grafika książki dr hab. B. Otto - Węgrzyn, prof. ASP, asyst. K. Wolny- Grządziel						
1 przedmioty do wyboru spośród:	3	3	90	4	4	z/o z/o

Ilustracja ad. dr A. Machwic							
Projektowanie plakatu prof. dr hab. R. Kalarus							
Animacja i gry komputerowe prof. dr hab. B. Król							
Działania multimedialne prof. dr hab. M. Oslislo							
Pracownia międzynarodowa*							
Liternictwo i typografia dr hab.T. Bierkowski, prof. ASP							
Wizerunek, promocja i identyfikacja wizualna dr hab. K. Gawrych-Olender, prof. ASP dr M. Słowicki							
Pracownia publikacji cyfrowej dr hab. D. Korzekwa, prof. ASP							
Pracownia działań przestrzennych prof. dr hab. S. Brzoska							
Pracownia scenografii ad. dr M. Sławiński, ad. dr K. Sobańska-Strzałkowska							
Rzeźba op. naukowa prof. dr hab. S. Brzoska asyst. M. Smandek, asyst. K. Fober							
Fotografia dr hab. P. Muschalik, prof. ASP							
1 pracownia spośród:	6	6	180	4	3	z/o	z/o
Rysunek - pracownia do wyboru spośród:							
prof. dr hab. J. Karbowniczek, ad. dr hab. P. Kossakowski							
prof. dr hab. A. Cygan, asyst. P. Walczak - Hańderek							
prof. dr hab. B. Topor, dr hab. A. Łabuz, prof. ASP							
prof. dr hab. A. Kowalski, ad. dr K. Rzeźniczek							
dr hab. M. Linttner, prof. ASP, ad. dr A. Kozera							
Działania interdyscyplinarne dr hab. L. Tetla, prof. ASP, dr hab. P. Mendrek, prof. ASP ad. dr J. Zdzenicka							
1 pracownia spośród:	6	6	180	4	3	z/o	z/o
Malarstwo - pracownia do wyboru spośród:							
prof. dr hab. K. Cieślik, dr hab. M. Minor, prof. ASP, asyst. P. Walczak - Hańderek, asyst. M. Wnukowski							
prof. dr hab. J. Rykała, ad. dr A. Kozera							
prof. dr hab. Z. Blukacz, ad. dr Sz. Kobylarz							
prof. dr hab. I. Walczak, ad. dr hab. P. Kossakowski							
prof. dr hab. A. Tobis, ad. dr hab. D. Kowynia							
Działania interdyscyplinarne dr hab. L. Tetla, prof. ASP, dr hab. P. Mendrek, prof. ASP ad. dr J. Zdzenicka							
MK_5 moduł kształcenia ogólnego							
Zagadnienia współczesnej sztuki i dizajnu dr hab. I. Kozina, prof. ASP	2	2	60	2	2	z	z/o
Krytyka artystyczna ad. dr R. Lewandowski	2	2	60	2	2	z	z/o
Filozofia współczesna st. wykł. dr M. Juda	2	2	60	2	2	z	z/o
SUMA:	36	37	1095	30	30		

**Pracownia międzynarodowa prowadzona w języku angielskim. Obsada i zakres programowy w trakcie roku akademickiego ulega zmianie. Realizację Pracowni międzynarodowej przez jeden semestr powoduje konieczność wyboru innej w drugim semestrze.

zatwierdzono na Radzie WA w dniu 28 września 2018 r.