

jednolite studia magisterskie

ROK 3 (Cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2019/2020)

Malarstwo
Wydział Artystyczny
Akademii Sztuk Pięknych
w Katowicach



opiekun roku - ad. dr M. Smandek

Plan studiów 2021/2022

MK_2 moduł kształcenia kierunkowego

	godziny tygodn. semestr zimowy	godziny tygodn. semestr letni	godziny rocznie	ECTS semestr zimowy	ECTS semestr letni	rygory semestr zimowy	rygory semestr letni
Malarstwo - pracownia do wyboru spośród:	12	12	360	9	9	z/o	z/o
prof. dr hab. K. Cieślak, prof. dr hab. M. Minor, asyst. P. Walczak-Hańderek, ad. dr M. Wnukowski							
prof. dr hab. J. Rykała, ad. dr hab. A. Kozera							
prof. dr hab. Z. Blukacz, ad. dr Sz. Kobylarz							
prof. dr hab. I. Walczak, dr hab. P. Kossakowski, prof. ASP							
prof. dr hab. A. Tobis, dr hab. D. Kowynia, prof. ASP							
Działania interdyscyplinarne dr hab. L. Tetla, prof. ASP, dr hab. P. Mendrek, prof. ASP, ad. dr Joanna Zdzienicka-Obałek, ad. dr M. Wnukowski							
Rysunek - pracownia do wyboru spośród:	8	8	240	7	7	z/o	z/o
prof. dr hab. J. Karbowniczek, dr hab. P. Kossakowski, prof. ASP							
prof. dr hab. A. Cygan, asyst. P. Walczak-Hańderek							
prof. dr hab. B. Topor, dr hab. A. Łabuz, prof. ASP							
prof. dr hab. A. Kowalski, ad. dr K. Rzeźniczek							
prof. dr hab. M. Linttner, ad. dr hab. A. Kozera							
Działania interdyscyplinarne dr hab. L. Tetla, prof. ASP, dr hab. P. Mendrek, prof. ASP, ad. dr Joanna Zdzienicka-Obałek, ad. dr M. Wnukowski							

MK_3 moduł kształcenia dodatkowego

1 przedmiot do wyboru spośród: Grafika	4	4	120	4	4	z/o	z/o
Druk płaski ad. dr M. Hajewski							
Druk wypukły prof. dr hab. M. Pałka							
Druk wklęsły prof. dr hab. J. Szmatoch							
Sitodruk prof. dr hab. W. Węgrzyn							
Grafika cyfrowa prof. dr hab. A. Romaniuk							
Działania multigraficzne prof. dr hab. E. Zawadzka							
Intermedia i techniki cyfrowe dr hab. D. Gajewski, prof. ASP							
Interpretacje literatury prof. dr hab. G. Hańderek,							
Grafika książki dr hab. B. Otto-Węgrzyn, prof. ASP							
1 przedmiot do wyboru spośród:	4	4	120	4	4	z/o	z/o
Druk płaski prof. dr hab. J. Budka							
Druk wypukły prof. dr hab. M. Pałka							
Druk wklęsły prof. dr hab. J. Szmatoch							
Sitodruk prof. dr hab. W. Węgrzyn							
Grafika cyfrowa prof. dr hab. A. Romaniuk							
Działania multigraficzne prof. dr hab. E. Zawadzka							
Intermedia i techniki cyfrowe dr hab. D. Gajewski, prof. ASP							
Interpretacje literatury prof. dr hab. G. Hańderek							
Grafika książki dr hab. B. Otto-Węgrzyn, prof. ASP							
Rzeźba ad. dr M. Smandek, asyst. K. Fober							
Pracownia scenografii st. wykł. dr M. Sławiński, st. wykł. dr K. Sobańska							

D. Żłobińska (zastępstwo w sem. zimowym i w semestrze letnim za wykł. D. Walkowicz-Goleśny)

Ilustracja ad. dr A. Machwic

Plakat prof. dr hab. R. Kalarus

Animacja i gry komputerowe prof. dr hab. B. Król

Działania multimedialne prof. dr hab. M. Oslisło

Typografia prof. dr hab. T. Bierkowski

Wizerunek, promocja i identyfikacja wizualna

dr hab. K. Gawrych-Olender, prof. ASP

Publikacje cyfrowe dr hab. D. Korzekwa, prof. ASP

Fotografia dr hab. P. Muschalik, prof. ASP

Pracownia działań przestrzennych prof. dr hab. S. Brzoska

Technologia rysunku i malarstwa ad. dr A. Trzos, ad. dr K. Rzeźniczek

MK_4 moduł kształcenia ogólnego

Historia malarstwa ad. dr Marta Lisok	2	2	60	2	2	z	z/o
---------------------------------------	---	---	----	---	---	---	-----

Teoria kultury dr M. Juda, prof. ASP	2	-	30	2	-	z/o	-
--------------------------------------	---	---	----	---	---	-----	---

Socjologia sztuki st. wykł. dr K. Wojtasik	-	2	30	-	2	-	z/o
--	---	---	----	---	---	---	-----

MK_5 moduł przedmiotów uzupełniających

Język angielski wykł. K. Porzuczek, wykł. K. Hat	2	2	60	2	2	z	E
--	---	---	----	---	---	---	---

SUMA: 34 34 1020 30 30

MK_6 moduł zajęć pozauczelnianych

Praktyki zawodowe/plener od II do IV roku*

koordynator praktyk na WA (kadencja 2020-2024) z

Plener I roku* 60

SUMA (z modułem zajęć pozauczelnianych): 960

* Praktyki zawodowe/plener od II do IV roku:

2 plenery (każdy po 60 godz.) zrealizowane do końca IV roku

lub praktyki zawodowe (40 godz.) i 1 plener (60 godz.) zrealizowane do końca IV

roku, punkty ECTS przypisane po zrealizowaniu wszystkich elementów

praktyki studenckiej w ostatnim semestrze studiów

** przegląd III roku:

wykład, warsztaty coachingowe, fotograficzne, projektowe, punkty ECTS

przypisane po zrealizowaniu wszystkich elementów praktyki studenckiej w

ostatnim semestrze studiów

Rada WA w dniu 24 stycznia 2022 r. , stan na dzień 25 stycznia 2022 r.