

zjazd I – 19 lutego 2022, sobota

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok	Rzeźba T. Kocłega <i>ul. Koszarowa, 402</i>			Podst. animacji i multimed. M. Rodziński, K. Koszuta-Caban <i>ul. Koszarowa, 208</i>				Kompozycja M. Kilarska <i>ul. Koszarowa, 311</i>								
2 rok	Malarstwo K. Rzeźniczek <i>ul. Raciborska 50, 310</i>							Grafika edytorska M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>								
3 rok	Informacja wizualna J. Szklarczyk-Lauer, M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>							Informacja wizualna – dyplom J. Szklarczyk-Lauer, M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>		Anim. i gry kom. – dyp./wyb. B. Król, M. Rodziński <i>ul. Koszarowa, 008</i>						
									Ilustracja – dyplom/wybór M. Nazarkiewicz, M. Kilarska <i>ul. Koszarowa, 311</i>		Ed. dźwięku – przed uzup. J. Latoń <i>ul. Koszarowa, 008</i>					
									Publ. cyfr. – dyplom/wybór H. Sitarz <i>ul. Koszarowa, 112</i>							

zjazd I – 20 lutego 2022, niedziela

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
1 rok		Filozofia M. Juda <i>ul. Raciborska 50, s. kinowa</i>			J. angielski K. Hat, K. Porzuczek <i>ul. Raciborska 50, 201/204</i>			Historia sztuki A. Giełdoń-Paszek <i>ul. Raciborska 50, s. kinowa</i>									
2 rok		J. angielski K. Hat, K. Porzuczek <i>ul. Raciborska 50, 201/204</i>			Historia sztuki A. Giełdoń-Paszek <i>ul. Raciborska 50, s. kinowa</i>			Zag. wsp. sztuki i dizajnu R. Lewandowski <i>ul. Koszarowa, 007</i>			Historia proj. graficznego A. Giełdoń-Paszek <i>ul. Raciborska 50, sala kinowa</i>						
3 rok		Socjologia sztuki K. Wojtasik <i>ul. Koszarowa, 007</i>			Zag. wsp. sztuki i dizajnu R. Lewandowski <i>ul. Koszarowa, 007</i>												

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd II – 26 lutego 2022, sobota

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok		Podst. animacji i multimed. M. Rodziński, K. Koszuta-Caban <i>ul. Koszarowa, 208</i>			Podstawy grafiki warsztatowej J. Bernaś, M. Pogorzelec, B. Tytko <i>ul. Koszarowa, 105</i>			Rysunek J. Adamek <i>ul. Raciborska 50, 215/216</i>								
2 rok		Działania multimedialne M. Sałajewska, M. Gryzełko <i>ul. Raciborska 50, LORI</i>			Animacja i gry komputerowe Rodziński, Koszuta-Caban <i>ul. Koszarowa, 208</i>			Rysunek W. Siupka <i>ul. Koszarowa, 311</i>								
3 rok		Rysunek/Malarstwo – wybór W. Siupka <i>ul. Koszarowa, 311</i>					Anim. i gry kom. – dyp./wyb. B. Król, M. Rodziński <i>ul. Koszarowa, 008</i>			Plakat – wybór W. Skrzypek <i>ul. Koszarowa, 207</i>						
							Ed. dźwięku – przed uzup. J. Latoń <i>ul. Koszarowa, 008</i>									
							Publikacje cyfrowe – dyplom/wybór H. Sitarz <i>ul. Koszarowa, 112</i>									

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd II – 27 lutego 2022, niedziela

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
1 rok	Podstawy fotografii P. Muschalik, A. Lorenc <i>ul. Koszarowa, 306</i>		Podstawy grafiki projektowej A. Małecka-Kwiatkowska, A. Kaleta <i>ul. Koszarowa, 208</i>			Podstawy typografii M. Markiewicz, A. Kaleta <i>ul. Koszarowa, 112</i>			Malarstwo P. Kossakowski <i>ul. Raciborska 50, 315</i>								
2 rok			Rysunek P. Kossakowski <i>ul. Raciborska 50, 315</i>					Grafika warsztatowa M. Słowicki <i>ul. Koszarowa, 210</i>									
3 rok			Wizerunek, promocja i ident. wiz. M. Kasperek, P. Dzik <i>ul. Koszarowa, 210</i>			Grafika edytorska – wybór M. Słowicki, M. Kasperek <i>ul. Koszarowa, 211</i>			Ident. wizualna – wybór M. Prochaczek <i>ul. Koszarowa, 209</i>								

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd III – 5 marca 2022, sobota

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok	Podstawy grafiki projektowej A. Małecka-Kwiatkowska <i>ul. Koszarowa, 208/209</i>						Rzeźba T. Kocłega <i>ul. Koszarowa, 402</i>									
2 rok	Malarstwo M. Wnukowski <i>ul. Raciborska 50, 210/211</i>						Grafika warsztatowa M. Słowicki <i>ul. Koszarowa, 210</i>			Grafika edytorska M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>						
3 rok	Informacja wizualna J. Szklarczyk-Lauer, M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>						Informacja wizualna – dyplom J. Szklarczyk-Lauer, M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>						Grafika edytorska – wybór M. Słowicki, M. Kasperek <i>ul. Koszarowa, 211</i>			

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd III – 6 marca 2022, niedziela

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok	Podstawy fotografii P. Muschalik, A. Lorenc <i>ul. Koszarowa, 306</i>						Kompozycja M. Kilarska <i>ul. Koszarowa, 311</i>						Podstawy grafiki warsztatowej J. Bernaś, M. Pogorzelec, B. Tytko <i>ul. Koszarowa, 105</i>			
2 rok								Rysunek P. Kossakowski <i>ul. Raciborska 50, 315</i>								
3 rok	Plakat – wybór W. Skrzypek <i>ul. Koszarowa, 207</i>			Ilustracja – dyplom/wybór M. Nazarkiewicz, M. Kilarska <i>ul. Koszarowa, 311</i>												
	Ident. wizualna – wybór M. Prochaczek <i>ul. Koszarowa, 209</i>															

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd IV – 12 marca 2022, sobota

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok		Podst. animacji i multim. Rodziński, Koszuta-Caban <i>ul. Koszarowa, 208</i>			Podstawy typografii M. Markiewicz, A. Kaleta <i>ul. Koszarowa, 112</i>			Rysunek D. Pietrek <i>ul. Raciborska 50, 215/216</i>								
2 rok		Grafika warsztatowa M. Słowicki <i>ul. Koszarowa, 210</i>			Animacja i gry komputerowe M. Rodziński, K. Koszuta-Caban <i>ul. Koszarowa, 208</i>			Malarstwo K. Rzeźniczek <i>ul. Raciborska 50, 310</i>								
3 rok		Wizerunek, promocja i ident. wizualna M. Kasperek, P. Dzik <i>ul. Koszarowa, 211</i>			Grafika edytorska – wybór M. Słowicki, M. Kasperek <i>ul. Koszarowa, 211</i>			Ident. wizualna – wybór M. Prochaczek <i>ul. Koszarowa, 209</i>								
									Anim. i gry kom. – dyp./wyb. B. Król, M. Rodziński <i>ul. Koszarowa, 008</i>							
									Ed. dźwięku – przed uzup. J. Latoń <i>ul. Koszarowa, 008</i>							

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd IV – 13 marca 2022, niedziela

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok					J. angielski K. Hat, K. Porzuczek <i>ul. Raciborska 50, 201/204</i>			Historia sztuki A. Giełdoń-Paszek <i>ul. Koszarowa, sala kinowa</i>								
2 rok					J. angielski K. Hat, K. Porzuczek <i>ul. Raciborska 50, 201/204</i>			Historia sztuki A. Giełdoń-Paszek <i>ul. Koszarowa, sala kinowa</i>			Zagadn. wsp. sztuki i dizajnu R. Lewandowski <i>ul. Koszarowa, 007</i>		Historia proj. graficznego A. Giełdoń-Paszek <i>ul. Raciborska 50, sala kinowa</i>			
3 rok					Socjologia sztuki K. Wojtasik <i>ul. Koszarowa, 007</i>			Zagadn. wsp. sztuki i dizajnu R. Lewandowski <i>ul. Koszarowa, 007</i>								

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd V – 19 marca 2022, sobota

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok			Rzeźba T. Kocłęga <i>ul. Koszarowa, 402</i>					Rysunek J. Adamek <i>ul. Raciborska 50, 215/216</i>								
2 rok			Rysunek W. Siupka <i>ul. Koszarowa, 311</i>										Grafika edytorska M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>			
3 rok			Informacja wizualna J. Szklarczyk-Lauer <i>ul. Koszarowa, 209</i>										Informacja wizualna – dyplom J. Szklarczyk-Lauer, M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>			
									Grafika edytorska – wybór M. Słowicki, M. Kasperek <i>ul. Koszarowa, 211</i>							
									Plakat – wybór W. Skrzypek <i>ul. Koszarowa, 207</i>							

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd V – 20 marca 2022, niedziela

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok			Podstawy fotografii P. Muschalik, A. Lorenc <i>ul. Koszarowa, 306</i>			Kompozycja M. Kilarska <i>ul. Koszarowa, 311</i>			Malarstwo P. Kossakowski <i>ul. Raciborska 50, 315</i>							
2 rok			Rysunek P. Kossakowski <i>ul. Raciborska 50, 315</i>					Malarstwo M. Wnukowski <i>ul. Raciborska 50, 210/211</i>								
3 rok			Wizerunek, promocja i ident. wizualna M. Kasperek, P. Dzik <i>ul. Koszarowa, 210</i>				Publikacje cyfrowe – dyplom/wybór H. Sitarz <i>ul. Koszarowa, 112</i>			Ident. wizualna – wybór M. Prochaczek <i>ul. Koszarowa, 209</i>						
								Ilustracja – dyplom/wybór M. Nazarkiewicz, M. Kilarska <i>ul. Koszarowa, 311</i>								

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd VI – 26 marca 2022, sobota

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
1 rok		Filozofia M. Juda <i>ul. Raciborska 50, s. kinowa</i>			J. angielski K. Hat, K. Porzuczek <i>ul. Raciborska 50, 201/204</i>			Historia sztuki A. Giełdoń-Paszek <i>ul. Raciborska 50, s. kinowa</i>									
2 rok		J. angielski K. Hat, K. Porzuczek <i>ul. Raciborska 50, 201/204</i>			Historia sztuki A. Giełdoń-Paszek <i>ul. Raciborska 50, s. kinowa</i>			Zagadn. wsp. sztuki i dizajnu R. Lewandowski <i>ul. Koszarowa, 007</i>			Historia proj. graficznego A. Giełdoń-Paszek <i>ul. Raciborska 50, sala kinowa</i>						
3 rok		Socjologia sztuki K. Wojtasik <i>ul. Koszarowa, 007</i>			Zagadn. wsp. sztuki i dizajnu R. Lewandowski <i>ul. Koszarowa, 007</i>												

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd VI – 27 marca 2022, niedziela

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok	Podst. animacji i multim. M. Rodziński, K. Koszuta-Caban <i>ul. Koszarowa, 208</i>		Podstawy grafiki projektowej A. Małecka-Kwiatkowska, A. Kaleta <i>ul. Koszarowa, 208/209</i>						Podstawy typografii M. Markiewicz, A. Kaleta <i>ul. Koszarowa, 112</i>							
2 rok	Grafika warsztatowa M. Stowicki <i>ul. Koszarowa, 210</i>		Animacja i gry komputerowe M. Rodziński, K. Koszuta <i>ul. Koszarowa, 208</i>			Działania multimedialne M. Sałajewska, M. Gryzełko <i>ul. Raciborska 50, LORI</i>										
3 rok	Rysunek/Malarstwo – wybór W. Siupka <i>ul. Koszarowa, 311</i>						Anim. i gry kom. – dyp./wyb. B. Król, M. Rodziński <i>ul. Koszarowa, 008</i>			Plakat – wybór W. Skrzypek <i>ul. Koszarowa, 207</i>						
							Ed. dźwięku – przedm. uzup. J. Latoń <i>ul. Koszarowa, 008</i>			Identyfikacja wiz. – wybór M. Prochaczek <i>ul. Koszarowa, 209</i>						

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd VII – 2 kwietnia 2022, sobota

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok	Podstawy typografii M. Markiewicz, A. Kaleta <i>ul. Koszarowa, 112</i>					Kompozycja M. Kilarska <i>ul. Koszarowa, 311</i>					Malarstwo P. Kossakowski <i>ul. Raciborska 50, 315</i>					
2 rok	Malarstwo K. Rzeźniczek <i>ul. Raciborska 50, 310</i>							Rysunek W. Siupka <i>ul. Koszarowa, 311</i>								
3 rok	Rysunek/Malarstwo – wybór W. Siupka <i>ul. Koszarowa, 311</i>							Publikacje cyfr. – dyplom/wybór H. Sitarz <i>ul. Koszarowa, 112</i>								
												Informacja wizualna – dyplom J. Szklarczyk-Lauer, M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>				
												Ilustracja – dyplom/wybór M. Nazarkiewicz, M. Kilarska <i>ul. Koszarowa, 311</i>				

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd VII – 3 kwietnia 2022, niedziela

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok	Podstawy grafiki projektowej A. Małecka-Kwiatkowska <i>ul. Koszarowa, 208</i>						Podstawy grafiki warsztatowej J. Bernaś, M. Pogorzelec, B. Tytko <i>ul. Koszarowa, 105</i>									
2 rok	Malarstwo M. Wnukowski <i>ul. Raciborska 50, 210/211</i>					Działania multimedialne M. Sałajewska, M. Gryzeńko <i>ul. Raciborska 50, LORI</i>										
3 rok	Wizerunek, promocja i identyfikacja wizualna M. Kasperek/P. Dzik <i>ul. Koszarowa, 210</i>						Anim. i gry kom. – dyp./wyb. B. Król, M. Rodziński <i>ul. Koszarowa, 008</i>			Plakat – wybór W. Skrzypek <i>ul. Koszarowa, 207</i>						
							Ed. dźwięku – przed uzup. J. Latoń <i>ul. Koszarowa, 008</i>									
							Identyfikacja wiz. – wybór M. Prochaczek <i>ul. Koszarowa, 209</i>									
							Grafika edytorska – wybór M. Słowicki, M. Kasperek <i>ul. Koszarowa, 211</i>									

zjazd VIII – 9 kwietnia 2022, sobota

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
1 rok		Podstawy fotografii P. Muschalik, A. Lorenc <i>ul. Koszarowa, 306</i>			Podst. animacji i multimed. M. Rodziński, K. Koszuta-Caban <i>ul. Koszarowa, 208</i>			Rysunek D. Pietrek <i>ul. Raciborska 50, 215/216</i>									
2 rok		Animacja i gry komputerowe M. Rodziński <i>ul. Koszarowa, 208</i>			Malarstwo M. Wnukowski <i>ul. Raciborska 50, 210/211</i>					Grafika edytorska M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>							
3 rok		Informacja wizualna J. Szklarczyk-Lauer, M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>				Publilacje cyfrowe – dyplom/wybór H. Sitarz <i>ul. Koszarowa, 112</i>				Informacja wizualna – dyplom J. Szklarczyk-Lauer, M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>							
										Anim. i gry kom. – dyp./wyb. B. Król, M. Rodziński <i>ul. Koszarowa, 008</i>							
										Ed. dźwięku – przed uzup. J. Latoń <i>ul. Koszarowa, 008</i>							

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd VIII – 10 kwietnia 2022, niedziela

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
1 rok		Historia sztuki A. Giełdoń-Paszek <i>ul. Raciborska 50, s. kinowa</i>			J. angielski K. Hat, K. Porzuczek <i>ul. Raciborska 50, 201/204</i>			Filozofia M. Juda <i>ul. Raciborska 50, s. kinowa</i>			Filozofia M. Juda <i>ul. Raciborska 50, sala kinowa</i>						
2 rok		J. angielski K. Hat, K. Porzuczek <i>ul. Raciborska 50, 201/204</i>			Historia sztuki A. Giełdoń-Paszek <i>ul. Raciborska 50, s. kinowa</i>			Zagadn. wsp. sztuki i dizajnu R. Lewandowski <i>ul. Koszarowa, 007</i>			Historia proj. graficznego A. Giełdoń-Paszek <i>ul. Raciborska 50, sala kinowa</i>						
3 rok		Socjologia sztuki K. Wojtasik <i>ul. Koszarowa, 007</i>			Zagadn. wsp. sztuki i dizajnu R. Lewandowski <i>ul. Koszarowa, 007</i>												

zjazd IX – 23 kwietnia 2022, sobota

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
1 rok		Podstawy fotografii P. Muschalik, A. Lorenc <i>ul. Koszarowa, 306</i>			Podst. animacji i multimed. M. Rodziński, K. Koszuta-Caban <i>ul. Koszarowa, 208</i>			Podstawy grafiki warsztatowej J. Bernaś, M. Pogorzelec, B. Tytko <i>ul. Koszarowa, 105</i>									
2 rok								Rysunek W. Siupka <i>ul. Koszarowa, 311</i>									
3 rok		Rysunek/Malarstwo – wybór W. Siupka <i>ul. Koszarowa, 311</i>				Anim. i gry komp. – dyplom B. Król, M. Rodziński <i>ul. Koszarowa, 008</i>			Plakat – wybór W. Skrzypek <i>ul. Koszarowa, 207</i>								
							Ed. dźwięku – przed uzup. J. Latoń <i>ul. Koszarowa, 008</i>										
									Informacja wizualna – dyplom J. Szklarczyk-Lauer, M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>								

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd IX – 24 kwietnia 2022, niedziela

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok	Podstawy grafiki projektowej A. Małecka-Kwiatkowska, A. Kaleta <i>ul. Koszarowa, 208/209</i>						Podstawy typografii M. Markiewicz, A. Kaleta <i>ul. Koszarowa, 112</i>				Kompozycja M. Kilarska <i>ul. Koszarowa, 311</i>					
2 rok	Malarstwo K. Rzeźniczek <i>ul. Raciborska 50, 310</i>							Grafika warsztatowa M. Słowicki <i>ul. Koszarowa, 210</i>								
3 rok	Wizerunek, promocja i ident. wiz. M. Kasperek, P. Dzik <i>ul. Koszarowa, 209</i>				Grafika edytorska – wybór M. Słowicki, M. Kasperek <i>ul. Koszarowa, 211</i>			Ilustracja – dyplom/wybór M. Nazarkiewicz, M. Kilarska <i>ul. Koszarowa, 311</i>				Identyfikacja wiz. – wybór M. Prochaczek <i>ul. Koszarowa, 209</i>				

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd X – 7 maja 2022, sobota

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok	Malarstwo P. Kossakowski <i>ul. Raciborska 50, 315</i>						Rysunek K. Adamek <i>ul. Raciborska 50, 215/216</i>									
2 rok	Działania multimedialne M. Sałajewska, M. Gryzełko <i>ul. Raciborska 50, LORI</i>						Malarstwo M. Wnukowski <i>ul. Raciborska 50, 210/211</i>									
3 rok	Anim. i gry kom. – dyp./wyb. B. Król, M. Rodziński <i>ul. Koszarowa, 008</i>			Informacja wiz. – dyplom J. Szklarczyk-Lauer, M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>												
	Ed. dźwięku – przed uzup. J. Latoń <i>ul. Koszarowa, 008</i>						Ilustracja – dyplom/wybór M. Nazarkiewicz, M. Kilarska <i>ul. Koszarowa, 311</i>									
	Publikacje cyfrowe – dyplom/wybór H. Sitarz <i>ul. Koszarowa, 112</i>															

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd X – 8 maja 2022, niedziela

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
1 rok		Podstawy typografii M. Markiewicz, A. Kaleta <i>ul. Koszarowa, 112</i>				Podstawy fotografii P. Muschalik, A. Lorenc <i>ul. Koszarowa, 306</i>			Rzeźba T. Kocłega <i>ul. Koszarowa, 402</i>								
2 rok		Działania multimedialne M. Sałajewska, M. Gryzełko <i>ul. Raciborska 50, LORI</i>															
3 rok		Wizerunek, promocja i ident. wiz. M. Kasperek, P. Dzik <i>ul. Koszarowa, 210</i>				Grafika edytorska – wybór M. Słowicki, M. Kasperek <i>ul. Koszarowa, 211</i>				Identyfikacja wiz. – wybór M. Prochaczek <i>ul. Koszarowa, 209</i>							
						Plakat – wybór W. Skrzypek <i>ul. Koszarowa, 207</i>											

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd XI – 14 maja 2022, sobota

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok	Podstawy grafiki projektowej A. Małecka-Kwiatkowska <i>ul. Koszarowa, 208/209</i>						Podstawy grafiki warsztatowej J. Bernaś, M. Pogorzelec, B. Tytko <i>ul. Koszarowa, 105</i>									
2 rok				Rysunek P. Kossakowski <i>ul. Raciborska 50, 315</i>						Grafika edytorska M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>						
3 rok	Informacja wizualna J. Szklarczyk-Lauer, M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>						Publikacje cyfrowe – dyplom/wybór H. Sitarz <i>ul. Koszarowa, 112</i>									
							Informacja wizualna – dyplom J. Szklarczyk-Lauer, M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>									
							Plakat – wybór W. Skrzypek <i>ul. Koszarowa, 207</i>									

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd XI – 15 maja 2022, niedziela

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
1 rok		Filozofia M. Juda <i>ul. Raciborska 50, sala kinowa</i>			J. angielski K. Hat, K. Porzuczek <i>ul. Raciborska 50, 201/204</i>			Historia sztuki A. Giełdoń-Paszek <i>ul. Raciborska 50, s. 204</i>									
2 rok		J. angielski K. Hat, K. Porzuczek <i>ul. Raciborska 50, 201/204</i>			Historia sztuki A. Giełdoń-Paszek <i>ul. Raciborska 50, s. 204</i>			Zagadn. wsp. sztuki i dizajnu R. Lewandowski <i>ul. Koszarowa, 007</i>			Historia proj. graficznego A. Giełdoń-Paszek <i>ul. Raciborska 50, 205</i>						
3 rok		Socjologia sztuki K. Wojtasik <i>ul. Koszarowa, 007</i>			Zagadn. wsp. sztuki i dizajnu R. Lewandowski <i>ul. Koszarowa, 007</i>												

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd XII – 21 maja 2022, sobota

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok		Podstawy typografii M. Markiewicz, A. Kaleta <i>ul. Koszarowa, 112</i>			Podst. animacji i multimed. M. Rodziński, K. Koszuta <i>ul. Koszarowa, 208</i>			Malarstwo P. Kossakowski <i>ul. Raciborska 50, 315</i>								
2 rok		Animacja i gry komputerowe M. Rodziński, K. Koszuta-Caban <i>ul. Koszarowa, 208</i>			Grafika warsztatowa M. Słowicki <i>ul. Koszarowa, 210</i>			Rysunek W. Siupka <i>ul. Koszarowa, 311</i>								
3 rok								Grafika edytorska – wybór M. Słowicki, M. Kasperek <i>ul. Koszarowa, 211</i>								
								Anim. i gry kom. – dyp./wyb. B. Król, M. Rodziński <i>ul. Koszarowa, 008</i>								
								Ed. dźwięku – przed uzup. J. Latoń <i>ul. Koszarowa, 008</i>								
									Informacja wizualna – dyplom J. Szklarczyk-Lauer, M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>							
										Plakat – wybór W. Skrzypek <i>ul. Koszarowa, 207</i>						

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd XII – 22 maja 2022, niedziela

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
1 rok		Podst. grafiki proj. A. Małecka-Kwiatkowska <i>ul. Koszarowa, 208/209</i>			Kompozycja M. Kilar ska <i>ul. Koszarowa, 311</i>				Rysunek D. Pietrek <i>ul. Raciborska 50, 215/216</i>								
2 rok																	
3 rok					Rysunek/Malarstwo – wybór W. Siupka <i>ul. Koszarowa, 311</i>				Identyfikacja wiz. – wybór M. Prochaczek <i>ul. Koszarowa, 209</i>			Ilustracja – dyplom/wybór M. Nazarkiewicz, M. Kilar ska <i>ul. Koszarowa, 311</i>					

zjazd XIII – 28 maja 2022, sobota

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
1 rok		Podstawy fotografii P. Muschalik, A. Lorenc <i>ul. Koszarowa, 306</i>			Podst. animacji i multimed. M. Rodziński, K. Koszuta-Caban <i>ul. Koszarowa, 208</i>			Rysunek J. Adamek <i>ul. Raciborska 50, 215/216</i>									
2 rok		Animacja i gry komputerowe M. Rodziński, K. Koszuta <i>ul. Koszarowa, s. 208</i>			Działania multimedialne M. Sałajewska, M. Gryzełko <i>ul. Raciborska 50, LORI</i>			Malarstwo K. Rzeźniczek <i>ul. Raciborska 50, 310</i>									
3 rok		Ilustracja – dyplom/wybór M. Nazarkiewicz, M. Kilarska <i>ul. Koszarowa, 311</i>					Anim. i gry kom. – dyp./wyb. B. Król, M. Rodziński <i>ul. Koszarowa, 008</i>			Plakat – wybór W. Skrzypek <i>ul. Koszarowa, 207</i>							
							Ed. dźwięku – przed uzup. J. Latoń <i>ul. Koszarowa, 008</i>										
								Informacja wizualna – dyplom J. Szklarczyk-Lauer, M. Płońska <i>ul. Koszarowa, 209</i>									

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd XIII – 29 maja 2022, niedziela

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok	Podstawy grafiki warszt. J. Bernaś, M. Pogorzelec, B. Tytko <i>ul. Koszarowa, 105</i>					Podstawy typografii M. Markiewicz, A. Kaleta <i>ul. Koszarowa, 112</i>					Rzeźba T. Koclega <i>ul. Koszarowa, 402</i>					
2 rok	Grafika warsztatowa M. Słowicki <i>ul. Koszarowa, 210</i>					Malarstwo M. Wnukowski <i>ul. Raciborska 50, 210/211</i>										
3 rok	Wizerunek, promocja i ident. wizualna M. Kasperek, P. Dzik <i>ul. Koszarowa, 211</i>					Grafika edytorska – wybór M. Słowicki, M. Kasperek <i>ul. Koszarowa, 211</i>					Publ. cyfr. – dyplom/wybór H. Sitarz <i>ul. Koszarowa, 112</i>					
											Identyfikacja wiz – wybór M. Prochaczek <i>ul. Koszarowa, 209</i>					

Projektowanie Graficzne

studia I stopnia, 3,5-letnie, niestacjonarne zaoczne

rok akademicki 2021/2022, semestr letni

rozkład zajęć dydaktycznych

zjazd XIV – 4 czerwca 2022, sobota

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok	Podstawy grafiki warsztatowej J. Bernaś, M.Pogorzelec, B. Tytko <i>ul. Koszarowa, 105</i>						Rysunek D. Pietrek <i>ul. Raciborska 50, 215/216</i>									
2 rok																
3 rok																