



Projektowanie graficzne

ROZKŁAD ZAJĘĆ, studia II stopnia, stacjonarne
2021/2022

Zajęcia teoretyczne

Zajęcia obowiązkowe

Zajęcia z wyboru

Zajęcia dyplomowe

Warsztaty projektowe 7-11 marca 2022 - I i II rok

Poniedziałek

1. rok 8.00 8.50 9.40 10.30 11.20 12.10 13.00 13.50 14.40 15.30 16.20 17.10 18.00 18.50 19.40 20.30

2. rok 8.00 8.50 9.40 10.30 11.20 12.10 13.00 13.50 14.40 15.30 16.20 17.10 18.00 18.50 19.40 20.30

Seminarium dyplomowe
M.Juda
R. 50, s. 205

Seminarium dyplomowe
K. Wojtasik
R. 50, s. 205
Seminarium dyplomowe
M. Lisok
R. 50, s. 204

Wtorek

1. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
Konwersatorium: projektowanie prekursorskie I. Kozina /w języku angielskim/ R. 50, s. kinowa		Działania multimedialne M. Oslislo, K. Zygalski, K. Kaliski, P. Ceglarek R. 50, LORII														
		Działania multimedialne M. Oslislo, K. Kaliski, P. Ceglarek R. 50, LORII														
		Animacja i gry komputerowe B. Król, M. Nowrotek K. 19, s. 008														
		Typografia T. Bierkowski, P. Urbańska K. 19, s. 111														
		Informacja wizualna J. Mrowczyk, A. Korzeńska, W. Węgrzyn K. 19, s. 212														
		Informacja wizualna J. Mrowczyk, A. Korzeńska, W. Węgrzyn K. 19, s. 212														
		Ilustracja J. Szklarczyk-Lauer, A. Machwic K. 19, s. 109														
		Ilustracja A. Machwic, M. Michałowska K. 19, s. 109														
							Grafika edytorska B. Otto-Węgrzyn, A. Kopaczewska K. 19, s. 211									

2. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
		Ilustracja J. Szklarczyk-Lauer, A. Machwic K. 19, s. 109													
		Typografia T. Bierkowski, P. Urbańska K. 19, s. 111													
		Animacja i gry komputerowe													

B. Król, M. Nowrotek K. 19, s. 008	
Publikacje cyfrowe	
D. Korzekwa, A. Bil K. 19, s. 110	
Informacja wizualna	
J. Mrowczyk, A. Korzeńska, W. Węgrzyn K. 19, s. 212	
Informacja wizualna	
J. Mrowczyk, A. Korzeńska, W. Węgrzyn K. 19, s. 212	
Działania multimedialne	
M. Oslisło, K. Zygalski, K. Kallski, P. Cegiłerek R. 50, LORII	
Fotografia	
P. Muschalik K. 19, s. 307	
Ilustracja	
A. Machwic, M. Michałowska K. 19, s. 109	
Grafika edytorska	
B. Otto-Węgrzyn, A. Kopaczewska K. 19, s. 211	

Środa

1. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30		
Konwersatorium: projektowanie dla wdrożenia P. Rudnicka /w języku angielskim/ K. 19, s.007		Animacja i gry komputerowe B. Król, M. Rodziński, A. Caban K. 19, s. 008-009					Plakat R. Kalarus K. 19, s. 207										
Druk płaski J. Budka, M. Hajewski, A. Oleś K. 19				Grafika książki B. Otto-Węgrzyn, K. Wolny-Grzędziel K. 19, 204													
				Scenografia M. Sławiński, K. Sobańska-Strzałkowska R. 50													

2. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30		
		Animacja i gry komputerowe B. Król, M. Rodziński, A. Caban K. 19, s. 008-009					Plakat R. Kalarus K. 19, s. 207										
Druk płaski J. Budka, M. Hajewski, A. Oleś K. 19				Scenografia M. Sławiński, K. Sobańska-Strzałkowska R. 50													
Druk wypukły M. Pałka, S. Skaluba, A. Masternak K. 19										Seminarium dyplomowe I. Kozina R. 50, s. 205							
Sitodruk D. Nowak-Rodzińska, M. Wawrzyczek-Klasik K. 19																	

Czwartek

1. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
	Wizerunek, promocja i identyfikacja wizualna K. Gawrych-Olender, P. Dzik K. 19, s. 210							Typografia T. Bierkowski, P. Urbańska K. 19, s. 111								
Konwersatorium: proj. spol. K. Janota, J. Kulesza, A. Zgud, PDziadowicz K. 19, 007 /w języku angielskim/			Pismo i znak A. Malecka-Kwiatkowska, Z. Osłisło-Piekarska K. 19, s. 112													

2. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30		
	Forma i znaczenie A. Widera R. 37, s. 206															Seminarium dyplomowe R. Lewandowski R. 50, s. 205	
					Rysunek A. Cygan, P. Walczak-Hańderek/ J. Karbowniczek, P. Kossakowski R. 50												
		Pismo i znak A. Malecka-Kwiatkowska, Z. Osłisło-Piekarska K. 19, s. 112															

Piątek

1. rok 8.00 8.50 9.40 10.30 11.20 12.10 13.00 13.50 14.40 15.30 16.20 17.10 18.00 18.50 19.40 20.30

2. rok 8.00 8.50 9.40 10.30 11.20 12.10 13.00 13.50 14.40 15.30 16.20 17.10 18.00 18.50 19.40 20.30
