

dyscyplina: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki / profil ogólnoakademicki
studia stacjonarne / cykl 2025/2026 do 2028/2029

Moduł kształcenia ogólnego

Moduł kształcenia podstawowego

Moduł projektowania 3D / Moduł projektowania 2D

Moduł projektowania 3D / Moduł projektowania 2D

Moduł projektowania technik przekazu

Moduł kształtowania technik przemysłowych

Moduł projektowania technik przekazu/ Moduł kształtowania technik przemysłowych

Moduł kształcenia artystycznego

przedmioty obowiązkowe		Rzeźba i modelowanie	X	x	120	120	4	Z/O	4	60	2	4	60	2						4			
		Rysunek	X	x	120	120	4	Z/O	4	60	2	4	60	2						4			
		Sztuki wizualne	X	x	120	120	4	Z/O	4	60	2	4	60	2						4			
przedmioty z wyboru Student w III roku		Rzeźba I modelowanie	X	x	240	240	8	Z/O				4	60	2	4	60	2	4	60	2			R

dyscyplina: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki / profil ogólnoakademicki
studia stacjonarne /cykl 2025/2026 do 2028/2029

Moduł kształcenia uzupełniającego

Zajęcia pozauczelniarne

[illegible]

Dziekanka Wydziału Projektowego

dr Hanna Sitarz-Pietrzak