



2025/2026 sem. zimowy

Poniedziałek

1. rok	8.008.509.4010.3011.2012.1013.0013.5014.4015.3016.2017.1018.0018.5019.4020.30														
	Podstawy typografii dr hab. Agnieszka Nawrocka K. 19, s. 112				Wybrane zagadnienia z antropologii kultury i socjologii dr hab. P. Rojek-Adamek, dr hab. G. Gawron K.19, s. 211				Podstawy projektowania mgr Klaudia Gołaszczyk K. 19, s. 112				Historia sztuki dr Zofia Małysa-Jancy R. 50, s. otwarta		J. angielski gr. I mgr Krystyna Hat, mgr Katarzyna Porzucek R. 50, s. 201, 204
2. rok	8.008.509.4010.3011.2012.1013.0013.5014.4015.3016.2017.1018.0018.5019.4020.30														
	Rysunek prezentacyjny mgr Michał Latko K.19, s. 007				Podstawy komunikacji wizualnej dr hab. Ewa Stopa-Pielesz, mgr Anna Kamieniak R.50, czytelnia/biblioteka						Historia sztuki dr Marta Lisok K.19, s. kino				
3. rok	8.008.509.4010.3011.2012.1013.0013.5013.5015.3016.2017.1018.0018.5019.4020.30														
	Badania użyteczności mgr Anna Kamieniak K. 19, s. 204				Historia dizajnu dr Małgorzata Jędrzejczyk K. 19, s. 007						Historia dizajnu dr Małgorzata Jędrzejczyk K. 19, s. 211				
4. rok	8.008.509.4010.3011.2012.1013.0013.5014.4015.3016.2017.1018.0018.5019.4020.30														
	Pracownia projektowania produktu dr hab. Agata Chmielarz, mgr Klaudia Gołaszczyk K. 19, s. 212														

Wtorek

1. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
	Rzeźba i modelowanie gr. I				Rzeźba i modelowanie gr. II											
	prof. Sławomir Brzoska, mgr Bogdan Kosak R. 50, s. otwarta				prof. Sławomir Brzoska, mgr Bogdan Kosak R. 50, s. otwarta											
	Sztuki wizualne gr. II				Sztuki wizualne gr. I											
	dr hab. Piotr Bąk R. 50, s. 310/311				dr hab. Piotr Bąk R. 50, s. 310/311											
2. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
	Podstawy projektowania produktu				Ergonomia								Scenografia - WA			
	dr Piotr Pacałowski, mgr Martyna Piątek R. 50, s. otwarta				mgr Piotr Pryk K. 19, s. 007								dr Marcei Sławiński, dr Katarzyna Sobańska, mgr Dagmara Walkowicz-Goleśny R. 50, s. 301			
3. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
	Druk płaski/Druk wklęsły/Druk wypukły/Grafika cyfrowa - WA				Pracownia projektowania przestrzeni publicznej								Eksperymenty materiałowe			
	K. 19, s. 102 / s. 105 / s. 001				prof. Andrzej Klisz, mgr inż. Bartłomiej Nawrocki R. 50, s. 202/203								mgr Joanna Pastusińska R. 50, modelarnia poziom 0			
					Pracownia wizualizacji pojęć i procesów								Scenografia - WA			
					dr Hanna Sitarz-Pietrzak, dr Piotr Pacałowski, dr hab. Ewa Stopa-Pielesz K. 19, s. 110								dr Marcei Sławiński, dr Katarzyna Sobańska, mgr Dagmara Walkowicz-Goleśny R. 50, s. 301			
					Grafika książki - WA											
					dr hab. Bogna Otto-Węgrzyn, dr Katarzyna Wolny-Grzędziel K. 19, s. 204											
4. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
	Pracownia projektowania przestrzeni publicznej				Historia dizajnu				Eksperymenty materiałowe							
	prof. Andrzej Klisz, mgr inż. Bartłomiej Nawrocki R. 50, s. 202/203				dr Małgorzata Jędrzejczyk R. 50, (Kino)				mgr Joanna Pastusińska R. 50, modelarnia poziom 0							

Środa

1. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
	Rysunek gr. I R. 50, s.203 prof. Adam Pocięcha / dr hab. Damian Pietrek <i>R. 50, s. 312</i>					Techniki fotografowania gr. I dr Anna Lorenc, mgr Michał Jędrzejowski <i>K. 19, s. 307</i>					J. angielski gr. II mgr Krystyna Hat, mgr Katarzyna Porzuczek <i>R. 50, s. 201, 204</i>				
	Techniki fotografowania gr. II dr Anna Lorenc, mgr Michał Jędrzejowski <i>K. 19, s. 307</i>					Rysunek gr. II prof. Adam Pocięcha / dr hab. Damian Pietrek <i>R. 50, s. 312</i>									

2. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
	Rzeźba i modelowanie				J. angielski gr. I		J. angielski gr. II								
	mgr Bogdan Kosak, mgr Martyna Piątek <i>R. 50, s. otwarta</i>				mgr Krystyna Hat, mgr Katarzyna Porzuczek <i>R. 50, s. 201, 204</i>		mgr Krystyna Hat, mgr Katarzyna Porzuczek <i>R. 50, s. 201, 204</i>								
	Druk Wypukły - WA														
	K. 19, pracownie graficzne														

3. rok

8.00	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
Pracownia projektowania produktu						Konwersatorium Design management gr. I		Konwersatorium Design management gr. I						
mgr Klaudia Gołaszczky, mgr Piotr Pryk <i>K. 19, s. 210</i>						mgr Natalia Jakóbiec <i>R. 50, s. 203</i>		mgr Natalia Jakóbiec <i>R. 50, s. 203</i>						
		Ilustracja - PG		Plakat - PG			Grafika edytorska - PG							
		dr Anna Machwic, mgr Jadwiga Lemarińska <i>K. 19, s. 109</i>		dr hab. Monika Starowicz, dr Filip Ciślak <i>K. 19, s. 207</i>			dr hab. Bogna Otto-Węgrzyn, mgr Anna Kopaczewska <i>K. 19, s. 211</i>							
		Druk Płaski, Grafika Cyfrowa, Działania Multigraficzne, Druk Wypukły, Intermedia -WA					Działania multimedialne - PG							
		<i>K. 19, pracownie graficzne</i>					dr hab. Ksawery Kaliski, mgr Piotr Ceglarek <i>R. 50, LORI</i>							
Rzeźba i modelowanie														
mgr Bogdan Kosak, mgr Martyna Piątek <i>R. 50, s. otwarta</i>														

4. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
				Seminarium specjalizacyjne	Pracownia projektowania dla tożsamości										
				dr Patrycja Rudnicka <i>K 19 s. 007</i>	dr Katarzyna Pełka-Bura <i>K 19 s. 110</i>										

Czwartek

1. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
	Rysunek prezentacyjny mgr Michał Latko <i>R 50, s. otwarta</i>			Komputerowe wspomaganie projektowania gr. I mgr Maciej Włodarski <i>K. 19, s. 208</i>			Komputerowe wspomaganie projektowania gr. II mgr Maciej Włodarski <i>K. 19, s. 208</i>			Filozofia dr Andrzej Marzec <i>R. 50, sala kinowa</i>							
2. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
	Działania interdyscyplinarne - WA dr hab. Lesław Tetla, dr hab. Paweł Mendrek, dr Joanna Zdzienicka-Obalek <i>R 50, sale rysunkowe / 301</i>					Podstawy typografii dr Hanna Sitarz-Pietrzak <i>K.19, s. 007</i>			Konwersatorium: Marketing dr Piotr Dzik <i>K.19, s. 210</i>			WF – Joga mgr Agnieszka Piławska <i>K. 17, Budynek Policji</i>					
	Pracownia filmu eksperymentalnego - WA <i>R 50, sale rysunkowe / 301</i>																
	Malarstwo - WA <i>R 50, sale malarskie / 301</i>																
3. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
	Pracownia projektowania systemów informacji dr hab. Agnieszka Nawrocka, dr Marcin Wysocki <i>K.19, s. 112</i>					Pracownia projektowania ergonomicznego mgr Michał Latko, mgr Kinga Pawlik <i>R. 50, s. 203</i>					Pracownia projektowania dla tożsamości dr Katarzyna Pełka-Bura <i>K. 19, s. 110</i>						
				Fotografia - PG dr hab. Anna Sielska <i>K. 19, s. 109</i>													
	Animacja i gry komputerowe - PG dr Marcin Nowrotek, mgr Barbara Rupik <i>K. 19, s. 008</i>					Działania interdyscyplinarne - WA dr hab. Lesław Tetla, dr hab. Paweł Mendrek, dr Joanna Zdzienicka-Obalek <i>R 50, sale rysunkowe / 301</i>			Sztuka w działaniu - WA prof. dr hab. Jolanta Jastrzęb, dr Agata Szymanek <i>R.50</i>								
						Identyfikacja wizualna - PG dr Paweł Krzywda <i>K. 19, s. 211</i>											
4. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
	Komputerowe wspomaganie projektowania mgr Maciej Włodarski <i>K. 19, s. 208</i>			Pracownia projektowania systemów informacji dr hab. Agnieszka Nawrocka, dr Marcin Wysocki <i>K. 19, s. 112</i>							Prawo autorskie mgr Zbigniew Rogowski <i>R. 50, s. otwarta</i>						
				Pracownia projektowania ergonomicznego dr hab. Justyna Kucharczyk, mgr Michał Latko, mgr Kinga Pawlik <i>R. 50, s. 203</i>													

Piątek

1. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
Podstawy projektowania gr. I							Podstawy modelowania gr. I								
dr hab. Anna Kmita, mgr inż. Bartłomiej Nawrocki <i>R. 50, sala otwarta od 13 10 2025</i>							dr Piotr Pacałowski, dr Tomasz Maciąg <i>R. 50, modelarnia poziom 1</i>								
Podstawy modelowania gr. II							Podstawy projektowania gr. II								
dr Piotr Pacałowski, dr Tomasz Maciąg <i>R. 50, modelarnia poziom 1</i>							dr hab. Anna Kmita, mgr inż. Bartłomiej Nawrocki <i>R. 50, sala otwarta od 13 10 2025</i>								

2. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
Komputerowe wspomaganie projektowania GR I				Podstawy technologii przemysłowych		Komputerowe wspomaganie projektowania GR II									
mgr Maciej Włodarski K. 19, s. 208				dr inż. Tomasz Maciąg R. 50, s. kinowa		mgr Maciej Włodarski K. 19, s. 208									
						Rysunek									
						prof. Adam Pocięcha R. 50, s. 312									
						Sztuki wizualne									
						dr hab. Damian Pietrek R. 50 s. 315/316									

3. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
Typografia				Komputerowe wspomaganie projektowania		Rysunek									
dr Marcin Wysocki K. 19, s. 111				mgr Maciej Włodarski K. 19, s. 208		prof. Adam Pocięcha R. 50, s. 312									
						Sztuki wizualne									
						dr hab. Damian Pietrek R. 50 s. 315/316									

4. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
Typografia															
dr Marcin Wysocki															
K.19 s.111															