



Wzornictwo

ROZKŁAD ZAJĘĆ, studia II stopnia
2026/2027 sem. zimowy

Obowiązkowe tygodniowe warsztaty wspierające specjalność: w tym czasie nie odbywają się regularne zajęcia dydaktyczne
26.10.2026 -29.10.2026

legenda:	dyplomy	wybory ART/PG/WZ	teoria/warsztat
----------	---------	---------------------	-----------------

Poniedziałek

1. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
			Konwersatorium: projektowanie społeczne w j. angielskim G. Strutz * zajęcia online * wybrane zajęcia stacjonarnie (zgodnie z harmonogramem przedstawionym przez prowadzącego) 5.10.2026 zajęcia stacjonarne na K. 19, S. 112				Publikacje cyfrowe prof. dr hab. Dawid Korzekwa, mgr Maciej Gryzelko K. 19, s. 110									
2. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
			Seminarium dyplomowe dr Marta Lisok R. 50, s. 217						Seminarium dyplomowe dr Patrycja Rudnicka K.19, s. 211 Seminarium dyplomowe dr Roman Lewandowski R. 50 s. 201		Seminarium dyplomowe dr Zofia Małysa-Janczy R. 50 s. 203 Seminarium dyplomowe dr Małgorzata Jędrzejczyk K.19, s.109					

Wtorek

1. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
		Konwersatorium: projektowanie prekursorskie w j. angielskim mgr Katarzyna Zawada <i>K.19, s. 007</i>		Projektowanie produktu dr hab. Agata Chmielarz, mgr Joanna Pastusińska <i>R. 50, s. 204</i>		Lunch									
				Projektowanie społeczne dr hab. Justyna Kucharczyk <i>K. 19, s. 210</i>		Lunch									
				Projektowanie interakcji dr Marta Więckowska, mgr Piotr Pryk <i>R. 50, s. 201 (sala lektorska)</i>											
						Typografia PG prof. dr hab. Tomasz Bierkowski; dr Paulina Urbańska-Kaczmarczyk <i>K. 19, s. 111</i>									

2. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
Projektowanie produktu					Lunch										
dr hab. Agata Chmielarz, mgr Joanna Pastusińska R. 50, s. 204					Lunch										
Projektowanie społeczne					Lunch										
dr hab. Justyna Kucharczyk K. 19, s. 210					Lunch										
		Projektowanie interakcji			Lunch										
		dr Marta Więckowska, mgr Piotr Pryk R. 50, s. 201 (sala lektorska)													

Środa

1. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
				Projektowanie dyskursywne											
				dr Hanna Sitarz-Pietrzak K. 19, s. 110											
Konteksty technologiczne															
mgr Kinga Pawlik R. 50, s. otwarta															
Materiały i konteksty															
dr Katarzyna Pelka-Bura R. 50, s. 114															
				Pismo i znak - PG		Lunch		Informacja wizualna - PG							
				dr hab. Zofia Oslislo-Piekarska, dr Robert Jarzec K. 19, s. 112				dr Agata Korzeńska, mgr Waldemar Węgrzyn K. 19, s. 212							
				Edytorstwo - PG		Lunch									
				prof. dr hab. Bogna Otto-Węgrzyn, mgr Anna Kopaczewska K. 19, s. 209											
				Ilustracja - PG		Lunch									
				dr hab. Anna Machwic, dr hab. Justyna Szklarczyk-Lauer K. 19, s. 109											
						Semantyka produktu									
						mgr Klaudia Gołaszczyk R. 50, s. 114									
				Działania multimedialne - PG		Lunch									
				dr hab. Ksawery Kaliski LORI											
Pracownie z grafiki warsztatowej															
druk płaski, druk wypukły, druk wklęsły, grafika cyfrowa, intermedia, działania multigraficzne, pracownia nowych narracji K. 19 (zajęcia wtorek lub środa)															

2. rok

8.00	08.50	09.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
							Zaawansowany design management								
							mgr Natalia Jakóbiec								
							R. 50, s. 203								

Czwartek

1. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
		Konwersatorium: projektowanie dla wdrożenia w j. angielskim dr Patrycja Rudnicka K. 19, s. 007			UX research dr Marta Więckowska R. 50, s. 201	Lunch										
			Animacja i gry komputerowe - PG prof. Bogdan Król K. 19, s. 009			Lunch			Plakat - PG dr hab. Monika Starowicz, dr Filip Ciślak K. 19, s. 207							
		Działania interdyscyplinarne - WA dr hab. Lesław Tetla, dr Joanna Zdzienicka-Obalek R. 50 s. 301														
		Malarstwo / Prac. Filmu eksperymentalnego - WA dr hab. Paweł Mendrek R. 50														

2. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
													Seminarium dyplomowe dr Andrzej Marzec R. 50, s. 205			

Piątek

1. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
	Metody projektowe: projektowanie społeczne/ Social w języku angielskim prof. Tomasz Bierkowski K. 19, s. 007 / daty: 9.10.2026; 16.10.2026; 23.10.2026															
	Metody projektowe: projektowanie prekursorskie / Out of the box w języku angielskim dr Tomasz Strojcki, mgr inż Michał Jurgielewicz K. 19, s. 007 / daty: 6.11.2026; 13.11.2026; 20.11.2026															
	Metody projektowe: projektowanie dla wdrożenia / Commercial w języku angielskim mgr inż arch. Michał Kozik K. 19, s. 007 / daty: 8.01.2027; 15.01.2027; 22.01.2027															

2. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
--------	------	------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------